



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ КНИГ,
ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ

в мае-июне 2024 г. № 2

Искусство

Живопись

53. **F 22933**
«Brilliantly Eclectic»: Natan Altman between Tradition and Modernity, 1910–1935 : a Monograph with Plates from the Merrill C. Berman Collection / essay by A. Rosenfeld. - New York : Merrill C. Berman Collection, 2022. – 148 с.: ил., цв. ил. – (Merrill C. Berman Collection).
54. **F 22919**
China. Zeitgenössische Malerei : Die Publikation erscheint zur Ausstellung «China! - Das Kunstmuseum Bonn zeigt's. Zeitgenössische Malerei» / Hrsg.: D. Ronte, W. Smerling, E. Weiss ; Kunstmuseum Bonn. – Köln : Dumont, 1996. – 192 с.: ил., цв. ил.
55. **G 7094**
Giulio Romano: Art and Desire. Exhibition (2019-2020; Mantua) : catalogue / ed. : B. Furlotti, G. Rebecchini, L. Wolk-Simon. – Milan : Electa, 2019. – 224 с. : ил., цв. ил.
56. **G 7095**
Manet et le Paris moderne. Exposition (2010 : Tokyo) : exposition catalogue / ed. : A. Takahashi, N. Sugiyama. – Tokyo : Musée Mitsubishi Ichigokan, 2010. – 330 с.: ил., цв. ил., фронт.-ил.
57. **G 7093**
Masterpieces from the National Gallery, London. Exhibition (2020 ; Tokyo, Osaka) : Exhibition catalogue / ed.: Y. Kawase [и др.] ; The National Museum of Western Art [и др.]. – Tokyo : The Yomimuri Shimbun, 2020. – 336 с.: цв. ил.
58. **F 22916**
Photographic Compendium of the Oversea Kizil Grotto Murals. Выставка (2018 ; Шанхай) : [каталог выставки] / авт. текста: L. Russell-Smith, K.F. Samosyuk ; Kucha Research Institute of Xinjiang. – Шанхай, 2018. – [6] с., 154 с.: цв. ил.
59. **E 17565**
Roy A. Les envois de L'État au Musée de Dijon (1803-1815) : Catalogue / A. Roy ; pref. by P. Quarré. – Paris : Ophrys, 1980. – 132 с., [40] с. ил.
60. **E 17568**
Schmalenbach W. The Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf / W. Schmalenbach. – Munich : Prestel, 1990. – 127 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.

61. **F 22921**
Tarsila do Amaral. Cannibalizing Modernism. Exhibition (2019 ; São Paulo) : Exhibition catalogue / ed.: A. Pedrosa, F. Oliva ; Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand. – San Paulo : MASP, 2019. – 238 с.: ил., цв. ил., фронт.-ил., 16 с. цв. ил.
62. **E 17563**
The Baroque in Italy. Paintings and Sculptures 1600–1720. Summer Exhibition (1978; London) : [exhibition catalogue] / prep. by G. Briganti [и др.]. – London : Heim Gallery, 1978. – [32] с., [39] с. ил. – (Heim Exhibition Catalogues ; 29).
63. **F 22920**
Titian's hidden double Portait. Unveiled after 500 years / editor M. Neerman. – Veurne : Hannibal, 2019. – 160 с. : ил., цв. ил., фронт.-ил., 3 с. цв. ил.
64. **G 7096**
Zuloaga en el Paris de la Belle Epoque, 1889–1914. Exposición (2017–2018 ; Madrid) : catalogo / aut. de art.: L.B. Chamorro [y ot.]. – Madrid : Fundacion Mapfre, 2017. – 288 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. портр.
65. **D 32913**
Бродский Е.И. Воспоминания об отце / Е.И. Бродский ; Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств. – Санкт-Петербург : НП-Принт, 2021. – 204 с. : ил., фронт.-портр.
66. **E 17571**
Владимир Немухин. Проект фонда AVC CHARITY. Выставка (2014 ; Москва) : каталог выставки ко Дню рождения художника / авт. текста: А. Шаталов, В. Немухин. – Москва : Дизайн студия «Самолет», 2014. – 100 с.: ил., цв. ил.
67. **D 32908**
Дамир Ишемгулов. Тепло родной земли. Живопись, графика. Выставка (2019 ; Санкт-Петербург) : альбом-каталог выставки / авт. ст.: С. Игнатенко, А. Котломанов. – Санкт-Петербург : Борей Арт, 2017. – 106 с.: ил., цв. ил.
68. **F 22940**
Евгений Тихменев в кругу современников. Живопись. Графика : альбом / авт. текста, сост. П. Климов. – Санкт-Петербург : Астерион, 2008. – 152 с. : цв. ил.
69. **D 32911**
Колотило М. Н. Маки Льва Богомольца / М.Н. Колотило ; науч. ред. Е.К. Блинова. – Санкт-Петербург : Контраст, 2018. – 48 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил. – (Толстовский Дом ; вып. 7).
70. **D 32912**
Крылов А.К. Забытые граффити Великих Пустынь, Снятной Горы, Мелётова, Ферапонтова и Вязём / А.К. Крылов ; авт. послесл. В.Л. Мельников ; Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры, архитектуры имени И.Е. Репина ; Государственный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник «Изборск». – Санкт-Петербург : АРС, 2020. – 288 с.: ил. – (Архив русской старины ; Вып. I).
71. **D 32907**
Кунсткамера Коли Матренина. Выставка (С.-Петербург; 2016) : каталог выставки / сост.: В. Вальран, И. Панин. – Санкт-Петербург : Галерея Борей, 2016. – 60 с. : ил., цв. ил.

72. **E 17566**
Мотиви. Модели. Подготвителни рисунки. / съст.: Е. Мутафов, М. Кюмджиева. – София : Институт за изследване на изкуствата, БАН, 2020. – 528 с.: ил., цв. ил. – (Изкуствоведски четения 2019. Тематичен рецензиран годишник за изкуствознание в два тома. 2019.I. – Старо изкуство.).
73. **D 32909**
Никола Самонов. Бар закрыт. Выставка (2017 ; Санкт-Петербург) : альбом выставки / авт.-сост. А. Ипполитов. – Санкт-Петербург : Галерея Борей, 2017. – 68 с.: цв. ил.
74. **D 32910**
Олег Чернов. Мой Лермонтов. Живопись, графика по страницам романа «Герой нашего времени». Выставка (2020 ; Санкт-Петербург) : альбом-каталог выставки / авт. ст.: Л. Ягушевская, О. Чернов. – Санкт-Петербург : Борей Арт, 2020. – 106 с.: ил., цв. ил.
75. **F 22942**
Павел Тимофеев. Живопись : [альбом] / сост. В.А. Учаев ; Российская академия художеств ; Саратовский государственный художественный музей им. Радищева. – [Саратов], 2005. – 56 с.: цв. ил. – (MasterClass).

Скульптура

76. **F 22922**
Plasmato dal Fuoco. La scultura in bronzo nella Firenze degli ultimi Medici. Mostra (2019–2020 ; Firenze) : catalogo della mostra / ed.: E.D. Schmidt [и др.] ; Le Gallerie degli Uffizi. – Livorno : Sillabe, 2019. – 656 с. : цв. ил.
77. **F 22914**
Александр Ив. Скульптура. Бронза и фарфор : каталог / авт. вступ. ст. Р.А. Бахтияров. – Санкт-Петербург : НП-Принт, 2023. – 39 с., 37 с. : цв. ил., встреч. паг.
78. **G 7100**
Конкурс на лучшую скульптуру Хилкова М. И. : альбом / авт. вступ. сл. М.М. Лунев. – Б. м., 2022. – 36 с.: цв. ил.
79. **E 17582**
Романова Е.О. Образы исторической памяти в пластике Зураба Церетели / Е.О. Романова ; Российская академия художеств, Отделение искусствоведения и художественной критики. – Москва, 2021. – 200 с.: ил., цв. ил.

История

80. **F 22943**
Августейший нумизмат. Великий князь Георгий Михайлович. Судьба и наследие. Выставка (2019–2020 ; Москва) : каталог выставки / ред. И.Ю. Белякова ; Международный нумизматический клуб. – Москва : Лингва-Ф, 2019. – 280 с.: ил., цв. ил.
81. **E 17479**
Государственный музей-заповедник «Петергоф» Петергоф. Век музея. К 100-летию ГМЗ «Петергоф» : [альбом] / Государственный музей-заповедник «Петергоф». – Санкт-Петербург ; Петергоф, 2018. – 464 с.: ил., цв. ил.

82. **F 22935**
Загорульский Э.М. Белая Русь с середины I тысячелетия до середины XIII века / Э.М. Загорульский ; авт. вступ. ст. В.А. Теплова. – 2-е изд., доп. – Минск: Четыре четверти, 2014. – 530 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
83. **F 22936**
Зазулина Н.Н. Война 1812 года. Мифы и реальность / Н.Н. Зазулина. – Москва : Бослен, 2014. – 280 с.: ил., цв. ил.
84. **E 17576**
Кальницкая Е.Я. Как воспитать наследника. Петергофский метод / Е.Я. Кальницкая. – Санкт-Петербург : ГМЗ «Петергоф», 2020. – 144 с.: цв. ил.
85. **E 17481**
Куба в революции. Выставка (2011; Москва) : каталог выставки / авт.-сост. М. Сандерс ; Фонд Арпада А. Бассона [и др.]. – Москва : Арт Гид, 2011. – 126 с.: ил.

Печать и книговедение

Библиотечное дело

86. **D 32915**
Библиотеки блокадного Ленинграда : сборник статей / глав. ред. З. В. Чалова ; отв. ред. С. Б. Ходов ; науч. ред. Г. В. Варганова ; сост. : Ж.Н. Малахова [и др.] ; Санкт-Петербургское библиотечное общество. – 2-е изд., доп. – Санкт-Петербург : ЦГПБ им. В. В. Маяковского, 2021. – 688 с. : ил.

Экономика

87. **H 2725**
Этноконфессиональный иллюстрированный атлас Ленинградской области / авт. колл.: М.А. Докучаева (Грязнова) [и др.]. – Санкт-Петербург : Инкери, 2017. – 656 с.: ил., цв. ил.

Государство и право. Юридические науки

88. **G 7104**
Хранить вечно. К 100-летию органов записи актов гражданского состояния / сост.: А.Ю. Александрова [и др.]. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2017. – 300 с. ; ил., цв. ил.

Культура. Просвещение

89. **D 32920**
Вопросы теории культуры : сборник статей / науч. ред. Н.Н. Акимова ; Санкт-Петербургская академия художеств. – Санкт-Петербург, 2021. – 272 с.: ил., цв. ил. – (Научные труды Санкт-Петербургской академии художеств ; Вып. 59).

Естествознание и математика

Начертательная геометрия

90. **F 22939**
Лолор Р. Сакральная геометрия. Философия и практика / Р. Лолор. – Москва : Варфоломеев А. Д., 2010. – 112 с. : ил.

Фотография

91. **G 7091**

В мансарде дома у Красных Ворот на Садово-Спасской : [фотоальбом] / фотогр. Н.А. Каграманова. – Москва : [б. и.], 2023. – [112] с. : ил., цв. ил.

92. **D 32904**

Сергей Гасилов. Хрупкое прошлое. Выставка (2023; С.-Петербург) : каталог выставки к 130-летию со дня рождения Сергея Гавриловича Гасилова. К 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады / авт. фотографий С.Г. Гасилов ; Научный архив Российской академии художеств; Отдел «Нарвские Триумфальные ворота» Государственного музея городской скульптуры. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2023. – 42 с. : ил.