



**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ КНИГ,
ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ
в январе-феврале 2024 г. № 1**

Искусство

Общий раздел

1. **D 32869**
Антонова И.А. Воспоминания: траектория судьбы / И.А. Антонова. – 2-е изд., испр. – Москва : АСТ, 2022. – [8] с. цв. ил., 256 с.: ил. – (Биография эпохи).
2. **F 22875**
Искусствоведение Татарстана : альманах / сост. Р.Р. Султанова ; Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ. – Казань, 2017. - Вып. I : Теория, история, современная художественная практика, арт-рынок. - 312 с.: ил., цв. ил.
3. **H 2722**
Москва–Санкт-Петербург. Петру Великому 350. Живопись. Скульптура. Графика. Декоративное искусство. Выставка (2022; Москва) : альбом-каталог выставки / ред. Т.И. Бойцова ; Союз художников России. – Москва : [б. и.], 2022. – 272 с. : ил., цв. ил.
4. **D 32877**
Научно- практическая конференция имени А.П. Ковалёва. 2020-2021 : материалы научной конференции / отв. ред. Т.А. Юдкевич ; Государственная Третьяковская галерея. – Москва : ГТГ, 2023. – 280 с.: ил., цв. ил. – (Реставрация, консервация, исследования).
5. **F 22877**
Российский север. Одиннадцатая региональная художественная выставка. Выставка (2013 ; Сыктывкар) : каталог выставки / сост. Э.К. Поповцева. – Сыктывкар : ГБУРК "Национальная галерея Республики Коми", 2013. - 312 с. : цв. ил.
6. **F 22853**
Три века русского искусства в контексте мировой культуры : [сборник статей] / под ред. Е.В. Грибоносовой–Гребневой ; Ассоциация искусствоведов [и др.]. - Москва : БукМАрт, 2022. – 256 с.: [128] с. ил., цв. ил.
7. **F 22882**
Шемякин М. Буква, слово, текст в искусстве : каталог выставки / сост. М. Шемякин ; пер. на англ. С. де Кей. – Санкт-Петербург : Фонд художника Михаила Шемякина, 2015. – 372 с. : ил., цв. ил.
8. **F 22881**
Шемякин М. Лестница в искусстве / М. Шемякин. – Санкт-Петербург : Фонд художника Михаила Шемякина, 2020. – Т. 1.- 352 с.: ил, цв. ил.; фронт.-цв.ил. – Библиогр. в подстроч. примеч. ; т. 2. – 352 с.: 6 ил., цв. ил., фронт. цв. портр. – Библиогр. в подстроч. примеч.

9. **F 22883**
Шемякин М. Пеленание, бинтование, укутывание в искусстве : каталог выставки / М. Шемякин ; пер. на англ. С. де Кей. – Санкт-Петербург : Фонд художника Михаила Шемякина, 2018. – 396 с. : ил., цв. ил.
10. **E 17533**
Щербатов С.А. Искусство как вид духовного познания / С.А. Щербатов ; сост., науч. ред.: А.Г. Власенко, М.Г. Талалай. – Москва : Старая Басманная, 2022. – 308 с. : ил., XXXII с. цв. ил.

История искусства

11. **D 32868**
Антонова И.А. Диалоги об искусстве. Пятое измерение / И.А. Антонова. – 2-е изд., испр. – Москва : АСТ, 2022. – 320 с.: ил., цв. ил. – (ARTS+).
12. **D 32883**
Боннер А.Т. «Неудобное» искусство. Судьбы художников, художественных коллекций и закон : в 2 томах / А.Т. Боннер; отв. ред. З.С. Ненашева. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : РГ-Пресс, 2023. – Т. 1. – 440 с.: ил., [22] с. цв. ил. – Библиогр. в подстроч. примеч.
13. **D 32851**
Гимборг А. Великолепный век османского искусства. Дворцы, мечети, гаремы и ночной Босфор / А. Гимборг. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2023. – 224 с. : ил., цв. ил.
14. **F 22851**
Демидова М.А. Скрытые смыслы. Становление символических систем Ренессанса и западноевропейское изобразительное искусство XV–XVII веков : монография / М.А. Демидова. – Москва : Лингва-Ф, 2023. – 440 с. : ил., цв. ил.
15. **F 22878**
За тучами фьюче. Выставка (2020-2021; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт. текстов: В. Логутов [и др.] ; Арт-пространство «Дом культуры Громов». – Санкт-Петербург : Свое издательство, 2021. – 164 с. : ил., цв. ил.
16. **E 17534**
История Третьяковской галереи. XX век. 1913–1925 : в 2 книгах / науч. ред. Т.Л. Карпова ; авт. вступ. ст. Е.А. Теркель. – Москва : ГТГ, 2022. – Кн. 1 : 1913-1917. – 312 с.: ил., цв. ил. ; кн. 2 : 1918-1925. – 408 с.: ил., цв. ил. – Имен. указ.: с. 397–405.
17. **D 32872**
Керрос, де О. Современное искусство и геополитика. Хроники экономического и культурного доминирования / О. де Керрос ; пер. с фр. П.В. Ярошенко, А.А. Гончарова. – Москва : Кучково поле, 2022. – 352 с.
18. **G 7063**
Кресло, стул, табурет в русском искусстве XVIII-XX веков : каталог / сост. кат. : Н. Александрова [и др.] ; Государственный Русский музей. – Санкт-Петербург: Palace Editions, 2021. – 112 с. : ил., цв. ил.

19. **E 17531**
Мир как беспредметность. Рождение нового искусства. Казимир Малевич, Павел Филонов, Марк Шагал, Анна Лепорская и другие. Выставка (2022-2023; Москва) : каталог выставки. – Москва : Еврейский музей и центр толерантности, 2022. – 192 с. : ил., цв. ил.
20. **F 22891**
От Авангарда до наших дней. Тринадцатый фестиваль искусств (2004 ; Санкт-Петербург) : [буклет] / ред.-сост. А. Синайская ; Мариинский театр ; Фонд «Музыка и современность». – Санкт-Петербург: [б. и.], 2004. – [76] с.: ил., цв. ил.
21. **D 32874**
Познанская А.В. Прерафаэлиты. Революция в викторианском искусстве / А.В. Познанская, И. В. Ципоркина. – Москва : АСТ, 2023. - 320 с.: ил., цв. ил. – (История и наука Рунета. Лекции).
22. **F 22850**
Святые врачи. Образы целителей в восточнохристианском искусстве (2022; Москва) : каталог выставки / сост., авт. вступ. ст. Н.В. Герасименко ; Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. – Москва : ЦМИАР, 2022. – 222 с.: цв. ил.
23. **F 22856**
Токмачева П.А. Культурный диалог Англии и Италии. Образы итальянского Ренессанса в английской культуре XIX–начала XX века / П.А. Токмачева. – Москва : БуксМАрт, 2022. – 208 с. : ил., цв. ил.
24. **D 32873**
Харт Т. Полным ходом. Эстетика и идеология скорости в культуре русского авангарда, 1910-1930 / Т. Харт ; пер. с англ. Н. Рябчиковой. – Санкт-Петербург : Библиороссика ; Бостон : Academic Studies Press, 2022. – 416 с.: ил. – (Современная западная русистика).
25. **F 22860**
Хелу Н. Раннехристианское искусство Сирии и Ливана / Н. Хелу ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. – Москва : Изд-во ПСТГУ, 2022. – 132 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
26. **F 22844**
Художники русской эмиграции в Америке / под ред. Дж.Э. Боулта. – Москва : Искусство-XXI век, 2023. – 400 с.: ил., цв. ил. – (Художники русской эмиграции).

Архитектура

27. **F 22862**
Алексей Щусев. Архитектор, художник, директор. К 150-летию со дня рождения : издание к одноименной выставке / отв. ред. Т.Л. Карпова ; Государственная Третьяковская галерея. – Москва : ГТГ, 2022. – 152 с.: ил., цв. ил.
28. **D 32814**
Андреян Захаров : [альбом] / авт. текста: М. Элькина, П. Герасименко ; ил. И. Чемакина. – Санкт-Петербург : Издатель Кирилл Авелев, 2019. – 96 с.: ил. – (Зодчим нашего города).
29. **E 17529**
Боев А. Идентичность в типовом. Прошлое, настоящее и будущее системы домов и дворцов культуры в России = Identity in typical. The Past, Present and the Future

of the System of Palaces of Culture in Russia : каталог / А. Боев, Д. Наугольнова; пер. на англ. М. Глашева, Д. Мартин. – Екатеринбург : Tatlin, 2021. – 296 с. : ил., цв. ил.

30. **D 32854**
Боков А. Геометрические основания архитектуры и картина мира / А. Боков. – Екатеринбург : Tatlin, 2022. – 248 с.
31. **D 32863**
Быстрова Т.Ю. Малые индустриальные города: актуализация наследия = Minor industrial cities: actualization of the heritage / Т.Ю. Быстрова. – Екатеринбург : Tatlin, 2022. – 206 с.: ил.
32. **D 32816**
Винченцо Бренна : [альбом] / авт. текста: Д. Озерков, А. Королев ; ил. А. Терешко. – Санкт-Петербург : Издатель Кирилл Авелев, 2021. – 128 с.: ил. – (Зодчим нашего города).
33. **D 32864**
Гольдзамт Э. Уильям Моррис и социальные истоки современной архитектуры / Э. Гольдзамт ; пер. с польск. Г.А. Гурьяновой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : КУРС, 2022. – 304 с.: ил. – (Архитектура и строительство).
34. **ОЗ:И О-29 НЧЗ ОЗ:И О-29 НЧЗ**
Городецкий район : иллюстрированный каталог памятников истории и культуры / отв. ред. О.В. Лисицына ; Управление государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области. – Нижний Новгород : Кварц, 2013. – 504 с.: ил., цв. ил. – (Объекты культурного наследия Нижегородской области).
35. **F 22849**
Датиева Н.С. Венгерский дом на Поварской / Н.С. Датиева, Е.М. Варга ; пер. с венг.: О. Волотов [и др.] ; Архивный институт культурного, научного и информационного центра Венгерской республики. – Москва : Лингва-Ф, 2011. – 152 с. : ил., цв. ил.
36. **D 32815**
Джакомо Кваренги : [альбом] / авт. теста: И. Саблин, Е. Андреева ; ил. А. Маракулиной. – Санкт-Петербург ; Пермь : Издатель Кирилл Авелев, 2020. – 128 с.: ил. – (Зодчим нашего города).
37. **D 32862**
Дом Мельникова. Архитектурное исследование / авт. теста: П. Кузнецов [и др]. - Екатеринбург : Tatlin, 2022. - 240 с.: ил., цв. ил.
38. **F 22863**
Инженер-конструктор Владимир Травуш / ред.-сост. Е. Петухова. – Екатеринбург : Tatlin, 2021. – 240 с. : ил., цв. ил.
39. **G 7062**
Кэмпбелл Д. Книги. Всемирная история библиотек / Д. Кэмпбелл, У. Прайс ; пер. с англ. И. Матвеевой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2022. – 328 с.: цв. ил., фронт.-ил., 7 с. цв. ил. – (Подарочные издания МИФ).
40. **ОЗ:И О-28 НЧЗ**
Лысковский район : иллюстрированный каталог памятников истории и культуры / отв. ред. А.Л. Гельфонд ; Управление государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области. – Нижний Новгород : Кварц, 2016. – 520 с.: ил., цв. ил. – (Объекты культурного наследия Нижегородской области).

41. **F 22847**
Лютотский Н.В. Мне повезло: монография / Н.В. Лютотский. – Москва : КУРС, 2022. – 112 с.: ил., цв. ил.
42. **D 32855**
Мазаев Г. Символическое градостроительство России XVIII–начала XIX веков : монография / Г. Мазаев. – Екатеринбург : Tatlin, 2022. – 160 с. : ил.
43. **F 22842**
Малиновский К.В. Джакомо Кваренги. Жизнь и творчество в письмах и документах / К.В. Малиновский. – Санкт-Петербург : Левша, 2018. – 216 с. : ил., цв. ил.
44. **F 22854**
Малиновский К. В. Тессинские архитекторы и мастера в Санкт-Петербурге. XVIII–первая половина XIX века / К.В. Малиновский. – Санкт-Петербург : Левша. Санкт-Петербург, 2019. – 288 с.: ил., цв. ил.
45. **H 2720**
Мартынов А.А. Русская старина в памятниках церковного и гражданского зодчества / А.А. Мартынов, И.М. Снегирёв. – Москва : Архитектура–С, 2022. – Т. I. – 160 с.: ил., цв. ил. – Библиогр.: с.158.
46. **ОЗ:И 0-29 НЧЗ**
Нижний Новгород : иллюстрированный каталог памятников истории и культуры федерального значения. / отв. ред. А.Л. Гельфонд ; Управление государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области. – Нижний Новгород : Кварц, 2017-2020.
Кн. 1. – 2017. – 376 с.: ил., цв. ил. – Библиогр. в примеч. в конце ст.;
Кн. 2. – 2018. – 640 с.: ил., цв. ил. – Библиогр.: с. 570–599. – Слов. терминов: с. 600–611 ; кн. 3. Ч. 2. – 2019. – 328 с.: ил., цв. ил. – Библиогр.: с. 286–306. – Указ.: с.311-327;
Кн. 3, ч. 3. – 2020. – 648 с: ил., цв. ил. – Указ.: с. 618–647. – (Объекты культурного наследия Нижегородской области).
47. **D 32848**
Орельская О.В. Набережные Нижнего Новгорода. Правобережье. Верхние набережные / О.В. Орельская, С.В. Петряев. – 2-е изд., испр. и доп. – Нижний Новгород : БегемотНН, 2021. – 248 с.: ил., цв. ил. – (Исторические улицы Нижнего ; Вып. 4).
48. **D 32850**
Орельская О.В. Улица Большая Печёрская: соединение эпох / О.В. Орельская, С.В. Петряев. – Нижний Новгород : БегемотНН, 2020. – 240 с.: ил., цв. ил. – (Исторические улицы Нижнего ; Вып. 6).
49. **D 32849**
Орельская О.В. Улица Большая Покровская: прогулки во времени / О. В. Орельская, С.В. Петряев. – 2-е изд. – Нижний Новгород : БегемотНН, 2017. – 248 с.: ил., цв. ил. – (Исторические улицы Нижнего ; Вып. 2).
50. **D 32847**
Орельская О.В. Улица Ильинская: в русле старого Започаинья / О.В. Орельская, С.В. Петряев. – Нижний Новгород : БегемотНН, 2018. – 272 с.: ил., цв. ил. – (Исторические улицы Нижнего ; Вып. 5).

51. **H 2719**
Палладио Андреа. Четыре книги об архитектуре. Наследие / науч. ред.: Д.О. Швидковский, Ю.Е. Ревзина. – Москва : Архитектура-С, 2021. – [352] с.: ил., 112 с.: ил., цв. ил.
Т. I: «Четыре книги об архитектуре в коих, после краткого трактата о пяти ордерах и наставлений наиболее необходимых для строительства...» / А. Палладио ; пер. с итал. И.В. Жолтовского. – Факс. изд.;
Т. II: Наследие Андреа Палладио в архитектурной мысли Европы и России.
52. **D 32876**
Петровский путевой дворец / авт.-сост. Т.П. Горбачева ; Музейное объединение «Музей Москвы». – Москва : Лингва- Ф, 2014. – 64 с. : ил., цв. ил.
53. **E 17532**
Пушкарёва А. Египетская тайнопись московской старины. Легенды. Имена. Эпохи / А. Пушкарёва. – Москва : Арт. Собрание, 2022. – 340 с. : ил., цв. ил.
54. **D 32865**
Сады XX века: символ и реальность : сборник статей и материалов / сост., науч. ред. Б.М. Соколов. – Москва : ГМЗ «Царицыно», 2019. – 280 с. : ил., цв. ил.
55. **F 22857**
Седов В.В. Архитектор Борис Иофан / В.В. Седов. – Москва : Кучково поле Музеон, 2022. – 256 с. : ил, цв. ил.
56. **G 7065**
Швидковский Д.О. История архитектуры стран Европы эпохи Просвещения / Д.О. Швидковский. – Москва : Архитектура-С, 2021. – 444 с.: ил., цв. ил., фронт. цв. ил. – (УГМК- мировая архитектура).
57. **G 7066**
Швидковский Д.О. Последние храмы России императорской эпохи / Д. О. Швидковский, Ю.Е. Ревзина, А.М. Капустин. – Москва : Архитектура-С, 2022. – 616 с.: ил., цв. ил. – (Учебники и учебные пособия кафедры «Храмовое зодчество» УГМК-МАРХИ).

Графика

58. **G 7077**
Anton Pieck : [альбом репродукций из частной коллекции]. – [S. l. : s. n., s. a.]. – 69 отд. л. цв. ил. в папке.
59. **E 4575**
[Dialogo dell'impresa military et amorose] : [альбом коллекционерский] / [di Monsignore Giovio Vescovo di Nocera ; con un ragionamento di Messer Lodovico Domenichi medesimo soggetto. – [Б. м. : б. и., 1559]. – [76] с ил. ксилогр.; 24,4 x 20,1 см.
60. **E 17539**
Аземша А.Н. Искусство дарить людям радость / сост.: С.М. Насонов [и др.]. – Москва : Среди коллекционеров, 2014. – 308 с.: ил., цв. ил., фронт.-портр.
61. **C 28903**
Бугров А.В. Вокруг немецкой слободы: история в открытках / А.В. Бугров, В.В. Волков. – Москва : Лингва–Ф, 2020. – 160 с.: ил. , цв. ил.

62. **C 28904**
Бугров А.В. Сокольники в открытках / А.В. Бугров. – Москва : Лингва–Ф, 2018. – 136 с. : ил., цв. ил.
63. **F 22855**
Диодоров Б.А. Что такое иллюстрация? / Б.А. Диодоров. – Москва : РГ- Пресс, 2023. – 184 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. портр.
64. **F 22858**
Дружинин П.А. Силуэт в России в XVIII веке / П.А. Дружинин. – Москва : Кучково поле Музеон, 2023. – 496 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
65. **D 32887**
К.И. Рудаков. 1891-1949. Выставка (Санкт-Петербург; 2012) : каталог выставки / сост. кат.: Т.Н. Ларина, С.С. Бородина; авт. вступ. ст. Е.Н. Литовченко; Научно-исследовательский музей Российской академии художеств, Центральный выставочный зал «Манеж». – Санкт-Петербург : [б. и.], 2012. – 96 с. : ил., цв. ил., фронт.-портр.
66. **C 28916**
Книжная графика Натана Альтмана. Из собрания семьи Малаховских. Выставка (2021; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / сост.: С.В. Малаховская, В.О. Андроханова ; Библиотека книжной графики. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2021. – 20 с. : ил., цв. ил.
67. **D 32885**
Коллекция экслибрисов из собрания П.Е. Корнилова. Дар семьи Корниловых- Харшаков. Выставка (2021-2022 ; Санкт-Петербург) : [альбом выставки] / авт. вступ. ст. В. Андроханова ; Библиотека книжной графики. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2021. – 20 с. : ил., цв. ил.
68. **F 22868**
Майская М. [Рисунок итальянской школы в собрании ГМИИ им. А.С. Пушкина] / М. Майская; под общ. ред. К.Г. Богемской ; Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. – Москва : Красная площадь, 2011-2012. –
Т. I : Итальянский рисунок XVI века. – 2012. – 296 с.: ил., цв. ил. – Библиогр.: с. 269-280 и в подстроч. примеч. – Имен. указ.: с. 284–285, 291–295;
Т. II : Итальянский рисунок XVII–XVIII веков. - 2012. – 580 с.: ил., цв. ил. – Библиогр.: с. 556-564 и в подстроч. примеч. – Имен. указ.: с. 570–579;
Т. III : Итальянский рисунок XIX- XX веков. – 2011. – 452 с.: ил., цв. ил. – Библиогр.: с. 428-433 и в подстроч. примеч. – Имен. указ.: с. 439–440, 446–451.
69. **G 7055**
Мастер Единорога и его «Апокалипсис» 1561 года. Книга о конце света Жана Дюве : Воспроизведение издания 1561 года. Перевод Откровения Иоанна Богослова. Статьи и комментарии / сост., науч. ред. А. А. Россомахин. – Москва : Арт Волхонка, 2022. – 168 с.: ил., цв. ил. – (Реальность мистического, или Apocalypsis cum Figuris).
70. **F 22845**
Московский зоопарк работает ежедневно. Рекламный плакат 1899-1988 / отв. ред. И. Работнова. – Москва : Академия Московского зоопарка, 2022. – 240 с.: ил., цв. ил.
71. **F 22873**
Творческая мастерская графики Российской академии художеств в Санкт-Петербурге под руководством А.А. Харшака : [альбом] / вступ. сл. А.А. Харшака ; Российская академия художеств. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2019. – 32 с. : ил., цв. ил.

72. **D 32884**
Театр вокруг. Светлана Фадеенко. Графика, керамика. Выставка (2023; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / ред. В. Андроханова ; Библиотека книжной графики. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2022. – [20] с. : цв. ил.
73. **E 17526**
Формозов А.Н. От Мурмана до Амура. Путешествия художника-анималиста : альбом / А.Н. Формозов. – Москва : ДАРЪ, 2018. – 252 с. : ил., цв. ил.
74. **F 22872**
ХХХаршак. Выставка, приуроченная к тридцатилетию со дня рождения автора (2007; Санкт-Петербург) : каталог выставки / авт. вступ. сл.: С. Серов, А. Флоренский. – Санкт-Петербург : Литерра Скрипта, 2007. – 52 с. : ил.
75. **F 22801**
Цзинь Цзюньмин, Чэнь Минцзы. Каллиграфия и живопись : альбом / отв. ред. И. Паскеева. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2022. – [24] с.: цв. ил.
76. **D 32882**
Шляков И.П. П.Ф. Шляков. Страницы жизни художника / И.П. Шляков. – Москва : Перо, 2021. – 224 с. : ил., цв. ил.

Декоративно-прикладное искусство

77. **F 22880**
Craft Reports from all Around the World / ed. K. Wickman. – Copenhagen : World Crafts Council, 1988. – 112 с: ил., цв. ил.
78. **D 32875**
Захарова И.В. В поисках китайской народной игрушки. История одной коллекции / И.В. Захарова. – Москва : Лингва-Ф, 2020. – 288 с. : цв. ил.
79. **F 22843**
На просвет. Художественное стекло советской и постсоветской эпох. Выставка (2019–2020 ; Москва) : каталог выставки / авт. вступ. ст. Л.В. Казакова ; Всероссийский музей декоративного искусства. – Москва : ВМДИ, 2019. – 340 с.: цв. ил.
80. **C 28915**
Соловьева Т.А. Прекрасная Дама и Единорог. Шпалеры из Музея Ключи / Т.А. Соловьева. – Санкт-Петербург : Реноме, 2022. – 80 с.: ил., цв. ил.
81. **F 22846**
Харькова Д.А. Ольга Кручинина. Костюмы к известным фильмам : альбом / Д.А. Харькова, И.В. Жигмунд. – Москва : Издательство Дединского, 2022. – 296 с.: ил., цв. ил., фронт.-портр. – (Отечественные художники по костюмам).