



**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ КНИГ,
ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ**

в ноябре-декабре 2023 г. № 2

Искусство

Живопись

56. **F 22824**
Авангард. Список №1. К 100-летию Музея живописной культуры. Выставка (2019-2020 ; Москва) / отв. ред. Т.Л. Карпова ; Государственная Третьяковская галерея. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ГТГ, 2023. – 360 с.: ил., цв. ил.
57. **F 22789**
Александр Корноухов и мастерская. Мозаики церкви Трех святителей в Архангельском : [альбом] / авт. текста: О. Попова, [и др.]. – Москва : Арт Волхонка, 2022. – 264 с.: цв. ил., фронт., [14 с.] цв. ил.
58. **G 7056**
Александр Савинов. Миражи. Саратовская школа. Выставка (Москва ; 2022–2023) : каталог выставки / ред. А. Петрова. – Москва : Музей русского импрессионизма, 2022. – 248 с.: ил., цв. ил.
59. **F 22812**
Александра Николаевна Якобсон. 1903-1966. Живопись. Графика. Архив : издание к выставке / сост. И. Галеев. – Москва : Галеев Галерея, 2022. – 232 с.: ил., цв. ил., фронт.-портр.
60. **E 17514**
Бархина Т.М. Поиски утраченной коллекции. Собрание картин Г.И. Хлудова : к 200-летию со дня рождения Герасима Ивановича Хлудова / Т.М. Бархина. – Москва : Близнецы, 2021. – 168 с.: ил., цв. ил., фронт.-портр.
61. **H 2716**
Ван Мэн. Пейзажи : альбом / пер. с кит. М. Беляевой ; отв. ред. А. Смаракова. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2017. – 48 с.: ил., цв. ил. – (Альбомы мастерской «Жунбаочжай». Древность).
62. **E 17499**
Ван Хайся. Живопись танка / Ван Хайся ; пер. с кит. Д.А. Худякова. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2022. – 160 с.: цв. ил. – (Самое прекрасное в Китае).
63. **F 22784**
Век перемен. Иконы XVII столетия из собрания Константина Воронина. Выставка (2021–2022; Москва) / науч. ред. М.А. Маханько ; Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. – Москва : ЦМиАР, 2022. – 286 с.: цв. ил.

64. **F 22840**
Взгляд из прошлого. Живопись из собрания семьи Карисаловых. Выставка (2016 ; Пушкин) : каталог выставки в музее-заповеднике «Царское Село» / авт. вступ. ст.: Г.Н. Голдовский, И.К. Ботт. – Санкт-Петербург : Русская коллекция СПб, 2016. – 188 с.: цв. ил., фронт.-цв. ил..
65. **E 17515**
Денизо Ж. Париж глазами художников / Ж. Денизо ; пер. с фр. Э.А. Болдиной. – Москва : Metamorphoses, 2022. – 128 с.: цв. ил. – (Metamorphoses Art).
66. **F 22823**
Игорь Грабарь. К 150-летию со дня рождения. Выставка (Москва; 2022–2023) : каталог выставки / отв. ред. Т.Л. Карпова ; Государственная Третьяковская галерея. – Москва : ГТГ, 2022. – 408 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
67. **F 22831**
Игорь Иванов. Живопись. Графика : альбом / авт. текста: И. Карасик, Л. Гуревич. – Санкт-Петербург : ДЕАН, 2022. – 224 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. портр. – (Авангард на Неве).
68. **E 17520**
Котов А. Монументальное искусство СССР / А. Котов. – Москва : АСТ, 2023. – 208 с.: цв. ил., фронт.-цв. ил. – (История России в цвете).
69. **G 7057**
Михаил Врубель. К 165-летию со дня рождения. Выставка (2022 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт.-сост.: В. Круглов, [и др.] ; Государственный Русский музей. – Санкт-Петербург : Palace Editions, 2022. – 184 с.: ил., цв. ил.
70. **F 22791**
Михайлова А. Б. Джон Ярдли. Акварель : учебное пособие / А.Б. Михайлова. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2022. – 104 с.: цв. ил.
71. **E 17506**
Назарова О.А. Любовь и страсть в искусстве Возрождения. Ренессанс в Италии / О. А. Назарова. – Москва : Слово/Slovo, 2023. – 232 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
72. **H 2714**
Ни Цзань. Пейзажи : альбом / пер. с кит. А. Матвеевой, М. Беляевой ; отв. ред. Т. Цвилова. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2017. – 50 с.: ил. – (Альбомы мастерской «Жунбаочжай». Древность).
73. **F 22780**
Плёсский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. Музей пейзажа. Плёс : [альбом-путеводитель] / авт.-сост.: В.П. Данилова, [и др.]. – Москва : ИП Верхов С. И., 2021. – 80 с.: ил., цв. ил.
74. **F 22790**
Под знаком Рубенса. Фламандская живопись XVII века из музеев и частных собраний России. Выставка (2022–2023; Истра) : [каталог выставки] / науч. ред. В. Садков ; Государственный историко-художественный музей «Новый Иерусалим». – Москва : Арт Волхонка, 2022. – 256 с.: цв. ил., фронт.-цв. ил.
75. **F 22817**
Рафаэль. Поэзия образа. Произведения из Галерей Уффици и других собраний Италии. Выставка (2016 ; Москва) : [каталог выставки] / авт. вступ. ст.: М. Файетти, [и

др.]; Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина ; Галереи Уффици. – Москва : Арт Волхонка, 2016. – 183 с.: ил., цв. ил.

76. **F 22778**

Сюрреализм после Холокоста: Искусство выразить невыразимое. Художники восточноевропейской еврейской диаспоры в Израиле / авт.-сост. Алек Д. Эпштейн ; Еврейское общество поощрения художеств. – Москва ; Иерусалим, 2019. – 232 с.: ил., цв. ил.

77. **F 22787**

Точки зрения. Автопортрет и портрет художника. Выставка (2022; Москва) : [альбом выставки] / авт. ст.: С. Багдасарова, Е. Якимович. – Москва : Музей русского импрессионизма, 2022. – 224 с.: ил., цв. ил.

78. **H 2715**

Хуан Гунван. Пейзажи : альбом / пер. с кит. А. Матвеевой, Ф. Сергеевой ; отв. ред. А. Смаракова. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2017. – 48 с.: ил. – (Альбомы мастерской «Жунбаочжай». Древность).

79. **F 22825**

Царское имение «Ливадия» в акварелях и фотодокументах. К 110-летию со дня постройки. 1911–2021 : альбом / авт. текста и сост.: Л.И. Прокопова, Л.А. Тихонова ; Ливадийский дворцово-парковый музей-заповедник. – 3-е изд., перераб. – Симферополь : Н. Орианда, 2021. – 156 с.: ил., цв. ил.

80. **E 17487**

Цзя Тяньсюэ. Альбом живописи Цзя Тяньсюэ / Цзя Тяньсюэ ; пер. с кит. Д.А. Худякова. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2022. – 48 с.: цв. ил.

81. **E 17484**

Ци Байши. Птицы, овощи и фрукты : альбом / Ци Байши ; авт. вступ. ст. А. Лозайка ; пер. с кит. С.А. Воронцовой. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2019. – 60 с.: цв. ил. – (Альбомы мастерской «Жунбаочжай»).

82. **E 17485**

Ци Байши. Цветы и птицы, рыбы и земноводные : альбом / Ци Байши ; авт. вступ. ст. А. Лозайка ; пер. с кит. С.А. Воронцовой. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2019. – 52 с.: цв. ил. – (Альбомы мастерской «Жунбаочжай»).

83. **E 17486**

Чжан Дацянь. Восемь видов горы Хуаншань : альбом / Чжан Дацянь ; авт. вступ. ст. О.А. Обухова ; пер. с кит. А.Д. Дурымановой. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2019. – 56 с.: цв. ил. – (Альбомы мастерской «Жунбаочжай»).

84. **H 2717**

Чжао Мэнфу. Живопись : альбом / пер. с кит. А. Матвеевой, Ф. Сергеевой ; отв. ред. Т. Цвирова. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2017. – 70 с.: ил., цв. ил. – (Альбомы мастерской «Жунбаочжай». Древность).

85. **H 2718**

Шитао. Архаты : альбом. Часть I. – 56 с.: ил. ; часть II. – 60 с.: ил. / пер. с кит. А. Матвеевой, М. Беляевой ; отв. ред. Т. Цвирова. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2017. – (Альбомы мастерской «Жунбаочжай». Древность).

Скульптура

86. **F 22839**
Кривошеева Т.Н. Скульптура Татарстана : альбом / Т.Н. Кривошеева, Д. Д. Хисамова. – Казань : Татар. кн. изд-во, 2022. – 320 с.: ил., цв. ил. – (История искусства Татарстана).
87. **E 17491**
Леонид Шервуд. Путь скульптора. К 150-летию / сост. В. Шервуд. – Санкт-Петербург : Союз писателей Петербурга, 2021. – 288 с.: ил., [144] с. ил.
88. **E 17497**
Саблин И.Д. Проблема пластики в современном искусстве. Тридцать фрагментов к истории скульптуры XX века / И.Д. Саблин ; Российский институт истории искусств. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2022. – 216 с.
89. **E 17519**
Юмангулов В.Я. Петергофский Самсон. Биография памятника : альбом / В.Я. Юмангулов ; авт. вступ. ст. Е.Я. Кальницкая ; Государственный музей-заповедник «Петергоф». – Санкт-Петербург : ГМЗ «Петергоф», 2015. – 138 с. : ил., цв. ил.

История

90. **F 22814**
Баранова С.И. Резиденция Петра I в Коломенском: комплексное историко-археологическое исследование / С.И. Баранова, Л.А. Беляев, А.В. Топычканов ; Институт археологии Российской академии наук ; Российский государственный гуманитарный университет. – Москва : Индрик, 2022. – 376 с.: ил., [128] с. ил., цв. ил.
91. **F 22815**
Басханов М.К. Кашгар: фотолетопись Большой игры. Коллекции Н.Ф. Петровского и Я.Я. Лютша в собрании МАЭ РАН / М.К. Басханов, Е.А. Резван ; Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук ; Петербургский музей исламской культуры. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2021. – 624 с. : ил., цв. ил.
92. **H 2721**
Булычев И.Д. Путешествие по Восточной Сибири / И.Д. Булычев ; авт. ил. Л. Немировский ; авт. вступ. ст. Е. Туманик. – Москва : Paulsen, 2022. – 136 с.: ил., цв. ил.
93. **F 22788**
Виноградова Т.П. Гуляя по Старому Нижнему...Портрет города рубежа XIX–XX веков / Т.П. Виноградова. – Нижний Новгород : Кварц, 2023. – 272 с.: ил., цв. ил.
94. **G 7058**
Горячёв, Д.Н. Царскосельский альбом. Фотографии, очерки, документы / Д.Н. Горячёв ; авт. ст. В.А. Гусак. – Санкт-Петербург ; Феодосия : Коктебель, 2022. – 144 с. : ил., цв. ил.
95. **E 17518**
Императорский вкус. Петергоф Николая I / авт.-сост. О.С. Кислицына; авт. ст.: Е.Я. Кальницкая, [и др.] ; Государственный музей-заповедник «Петергоф». – Санкт-Петербург : ГМЗ «Петергоф», 2021. – 320 с. : ил., цв. ил.
96. **E 17483**

История китайской цивилизации : в 4-х томах. Т. 1 : С древнейших времен до 221 г. до н.э. – 672 с.: ил., [24] с. цв. ил. – Библиогр. : с. 598–640 и в подстроч. примеч. – Словари : с. 641–661. Т. 2 : Цинь, Хань, Троецарствие, Цзинь, Южные и Северные династии (221 до н.э. – 581). – 608 с.: ил., [24] с. цв. ил. – Библиогр. : с. 540–561 и в подстроч. примеч. – Словари : с. 562–595. Т. 3 : От династий Суй и Тан до середины правления династии Мин (581–1525). – 736 с.: ил., [28] с. цв. ил. – Библиогр.: с. 624–670 и в подстроч. примеч. – Словари: с. 671–723. Т. 4 : Конец правления династии Мин и династия Цин (1525-1911). – 696 с.: ил., [32] с. цв. ил. – Библиогр. : с. 589–632 и в подстроч. примеч. – Словари : с. 633–684. / гл. ред. кол. Юань Синпэй, [и др.] ; пер. с кит. под ред. И. Ф. Поповой ; Институт восточных рукописей (Азиатский музей) Российской академии наук. – 3-е изд. – Москва : Международная издательская компания «Шанс», 2023. – 4 т.

97. **F 22821**

Мельников А.П. Очерки бытовой истории Нижегородской ярмарки. 1817-1917. К 200-летию Нижегородской ярмарки / А.П. Мельников. – Нижний Новгород : Кварц, 2017. – 240 с.: ил.

98. **E 17494**

Советско-китайские культурные связи, 1949–1960 : сборник документов / сост.: В.А. Антипина, [и др.] ; Федеральное архивное агентство ; Государственное архивное управление Китайской Народной Республики. – Москва : Кучково поле Музеон, 2022. – 848 с., [32] с. ил.

99. **E 17510**

Штейнер Е.С. Картины сердца. Идеи и образы старой Японии / Е. С. Штейнер. – Санкт-Петербург : Петербургское Востоковедение, 2021. – 552 с.: ил., [32] с. ил., цв. ил. – (Orientalia).

100. **E 17489**

Щепкин В.В. Айны глазами японцев. Неизвестная коллекция А.В. Григорьева / В.В. Щепкин ; Российская Академия наук, Институт восточных рукописей ; Русское географическое общество. – Санкт-Петербург : Арка, 2022. – 302 с.: ил., цв. ил.

Литературоведение

101. **E 17508**

Сады Серебряного века. Литература. Живопись. Архитектура / сост. и науч. ред. Б.М. Соколов. – Москва : БуксМАрт, 2022. – 656 с.: ил., цв. ил.

Математика

Астрономия

102. **F 22786**

Драос А. Астрономия в искусстве от эпохи Возрождения до наших дней / А. Драос ; пер. с фр. Н.В. Бунтман. – Москва : Арт Волхонка, 2023. – 184 с.: ил., цв. ил.

Религия

103. **E 17507**

Майзульс М.Р. Восковые ноги и железные глаза. Вотивные практики от Средневековья до наших дней / М. Р. Майзульс, С.О. Зотов, Д.И. Антонов ; Российский государственный гуманитарный университет, Учебно-научный Центр визуальных

исследований Средневековья и Нового времени. – Москва : Слово/Slovo, 2022. – 368 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.

104. **Е 17496**

Соловьёв К.А. Культурное зодчество и история мировых религий : учебное пособие / К. А. Соловьёв ; под общ. ред. А.К. Соловьева. – Санкт-Петербург : Лань, 2022. – 432 с.: ил. – (Высшее образование).

Театр

105. **Е 17522**

Султанова Р.Р. Школа мастеров. Художественное образование в сфере сценографии в Казани / Р.Р. Султанова ; Академия наук Республики Татарстан, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова. – Казань : Татар. кн. изд-во, 2021. – 280 с.: ил., цв. ил.

106. **Е 17517**

Театрократия. Екатерина II и опера : [издание к одноименной выставке] / авт.-сост. А. Корндорф ; Государственный музей-заповедник «Царицыно». – Москва : ГМЗ «Царицыно», 2022. – 712 с.: ил., цв. ил.

Фотография

107. **Е 17501**

Главная улица Венеции. Большой канал в итальянских фотографиях конца XIX – начала XX века. Выставка (2012; Москва) : [каталог выставки] / авт. текста: С. Трошина, Ю. Ратомская ; Государственный музей архитектуры им. А.В. Щусева. – Москва : Лингва- Ф, 2012. – 240 с.: ил., цв. ил.

108. **Ф 22833**

Наумова О.И. Славная фамилия Зевеке. Династия. Фотоальбомы Василия Зевеке / О.И. Наумова, В.М. Тарасова. – Нижний Новгород : Кварц, 2015. – 176 с.: ил.