



**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ КНИГ,
ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ
в сентябре – октябре 2023 г. № 2**

Искусство

Живопись

57. **D 32777**
А.Г. Венецианов и его ученики на Вышневолоцкой земле / гл. ред. Д.М. Ивлев. - Вышний Волочек, 2022. – 224 с.: ил. – (Наследие Вышневолоцкого уезда; Вып. 6).
58. **E 17695**
Аветисян В.Б. Гнездовье Жар-птицы / В.Б. Аветисян ; авт. вступ. сл. Н.Г. Смирнов ; авт. ст.: Н.А. Гуцин, [и др.]. – Нижний Новгород : БегемотНН, 2019. – 304 с.: ил., [48] с. цв. ил.
59. **E 17698**
Аксентьев С.Т. Василий Верещагин. Большая игра. Страницы жизни / С.Т. Аксентьев. – Симферополь : Н. Орианда, 2021. – 720 с.: ил., цв. ил.
60. **E 17699**
Аксентьев С.Т. Василий Верещагин. В поисках солнца : [альбом] / С.Т. Аксентьев. – Симферополь : Н. Орианда, 2022. – 248 с.: ил., цв. ил., фронт.-портр. – (Листая прошлого страницы).
61. **D 32788**
Андросов С.О. Иван Никитин. Живописец Петра I / С.О. Андросов ; Государственный Эрмитаж. – [2-е изд.]. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. - 276 с.: ил., цв. ил.
62. **D 32834**
Антонов Д.И. Советские иконы. История и этнография Нижегородской традиции / Д.И. Антонов, Д.Ю. Доронин ; Российский государственный гуманитарный университет : Учебно-научный Центр визуальных исследований Средневековья и Нового времени. – Москва : Индрик, 2023. - 264 с.: ил., цв. ил.
63. **D 32828**
Баксандалл М. Джотто и ораторы. Суждения итальянских гуманистов о живописи и открытие композиции / М. Баксандалл ; пер. с англ. А. Завьяловой, М. Велижева ; пер. с лат. А. Золотухиной. – Москва : Новое литературное обозрение, 2023. – 376 с.: ил. – (Очерки визуальности).
64. **E 17690**
Богуславский С.М. Тель-Авив – метаморфозы вечного и современного искусства / С.М. Богуславский, Д.Л. Эткин. – Москва : Еврейское общество поощрения художеств, 2022. – 204 с.: ил., цв. ил.

65. **D 32833**
Боровская Н.Ф. Караваджо. Между Ренессансом и барокко / Н.Ф. Боровская. – Москва : БуксМАрт, 2022. – 424 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил. – (Художники мира).
66. **D 32776**
Брейгели. Продолжение династии. Фламандская живопись из собрания Валерии и Константина Мауергауз. Выставка (2022 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт. ст.: В.А. Садков, [и др.] ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 160 с.: цв. ил.
67. **D 32821**
Ван Гог В. Мечтавший о солнце. Письма 1883–1890 годов / В. Ван Гог; пер. с нидер. И. Бассиной, И. Михайловой; пер. с фр. В. Петрова. – Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2022. – 608 с. : ил., [16] с., цв. ил. – (Биографии, автобиографии, мемуары).
68. **D 32782**
Гарлова М.П. Нюрнбергский мастер. «Поклонение волхвов» и «Успение Богоматери». К завершению реставрации : [издание к одноименной выставке] / М.П. Гарлова, И.П. Гефдинг ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 68 с.: ил., цв. ил.
69. **E 17679**
Давид Ж.-Л. Ж. Художник Луи Давид (1748–1825). Воспоминания и документы / Ж.-Л. Ж. Давид ; пер. с фр., вступ. ст. О.В. Михнюк. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2023. – 696 с.: ил.
70. **E 17692**
Дар Костаки : [научный каталог] / отв. ред. Т. Карпова ; авт. ст.: Н. Адаскина, [и др.] ; Государственная Третьяковская галерея. – Москва : ГТГ, 2023. – 696 с.: ил., цв. ил.
71. **D 32780**
Зыков Н.Л. Нидерландские складни в эрмитажном собрании. К завершению реставрации : [издание к одноименной выставке] / Н.Л. Зыков ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 28 с.: цв. ил.
72. **E 17685**
Кларк К. Взгляните на картины / К. Кларк. – Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2023. – 240 с.: ил., цв. ил.
73. **D 32809**
Клеман Ш. Прудон: его жизнь, произведения и переписка / Ш. Клеман; пер. с фр. О. В. Михнюк. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2023. – 280 с. : ил.
74. **E 17665**
Левинсон-Лессинг В.Ф. История Картинной галереи Эрмитажа / В.Ф. Левинсон-Лессинг ; авт. предисл. Б. Б. Пиотровский ; Государственный Эрмитаж. – 3-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 460 с.: ил., цв. ил.
75. **F 22754**
Лидия Давиденкова. Рождение образа. Выставка (2022 ; Санкт-Петербург) : [буклет выставки] / авт. вступ. сл.: В. Ляшин, Л. Давиденкова ; Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств. – Санкт-Петербург, 2022. – 1 л. слож. в 6 с.: цв. ил.

76. **G 7051**
Линия Рафаэля. 1520–2020. К 500-летию со смерти Рафаэля Санти. Выставка (2020–2021 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / сост.: З.В. Купцова, В.М. Успенский ; авт. вступ. сл. М.Б. Пиотровский ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа ; Москва : Арт Волхонка, 2022. – 752 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
77. **D 32813**
Мастеркова-Тупицына М. Лидия Мастеркова: право на эксперимент : [монография] / М. Мастеркова-Тупицына. – Москва : Музей современного искусства «Гараж», 2022. – 288 с.: ил., цв. ил.
78. **D 32793**
Никифорова В. Страстный модерн. Искусство, совершившее революцию / В. Никифорова. – Москва : АСТ, 2022. – 207 с.: ил., цв. ил. – (История и наука Рунета. Лекции).
79. **E 17677**
«Пикассо и окрестности» Ивана Аксенова. Первая в мире монография о Пикассо : комментированное издание / И.А. Аксенов ; сост.: А. Фарсетти, А. Россомахин ; Европейский университет в Санкт-Петербурге. – Санкт-Петербург: Изд-во Европейского ун-та в Санкт-Петербурге, 2023. – 236 с.: ил., цв. ил. – (AVANT-GARDE ; вып. 24).
80. **D 32831**
Путов А.С. Реализм судьбы / А.С. Путов. – 2-е изд. – Москва : Новое литературное обозрение, 2021. – 686 с.: ил., LXVIII с. ил., цв. ил., фронт.-ил.
81. **D 32818**
Рекишо Б. Фаустус и другие тексты / Б. Рекишо ; сост. и пер. с фр. В. Лапицкого. – Москва : Новое литературное обозрение, 2023. – 176 с. : ил. – (Очерки визуальности).
82. **F 22769**
Ренне Е.П. Вигилиус Эриксен (1722–1782) : монография / Е.П. Ренне ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 244 с. : ил., цв. ил.
83. **F 22760**
Рождение современного искусства: выбор Сергея Щукина. Выставка (2022; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт.-сост.: О.Д. Леонтьева; авт. вступ. сл.: М. Б. Пиотровский, М.Д. Лошак ; Государственный Эрмитаж; Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 432 с.: ил., цв. ил.
84. **E 17670**
«Россика». Иностранцы портретисты XIX века из собрания Государственного Эрмитажа : каталог выставки (2023 ; Выборг) / ред. О.А. Федосеев ; авт. ст. Ю.Ю. Гудыменко ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Славия, 2022. – 84 с.: цв. ил.
85. **D 32825**
Сеттис С. «Гроза» Джорджоне и ее толкование. Художник, заказчики, сюжет / С. Сеттис ; пер. с ит. И. Зверевой. – Москва : Новое литературное обозрение, 2023. – 224 с., [40] с. ил., цв. ил. – (Интеллектуальная история. Studi Italiani).

86. **D 32805**
Смекалов И.В. Александр Иванович Иванов (1888-1948) / И.В. Смекалов. – Москва : Глобал Эксперт энд Сервис Тим, 2021. – 224 с.: ил., цв. ил., фронт.-портр. – (Энциклопедия русского авангарда. Малая монография).
87. **D 32824**
Смолев Д. Юрий Ларин. Живопись предельных состояний / Д. Смолев. – Москва : Новое литературное обозрение, 2023. – 552 с., [32] с. цв. ил., [20] с. ил. – (Очерки визуальности).
88. **E 17693**
Соловьёв С.В. Анатолий Зверев и мировое искусство / С.В. Соловьёв. – Москва : Музей AZ, 2022. – 152 с.: ил., цв. ил.
89. **D 32794**
Спустившаяся с неба. Икона Богородицы Тихвинской из частного собрания = Descended from Heaven. The Icon of Our Lady of Tikhvin from a private collection. Выставка (2022 ; Москва) : [каталог выставки] / сост. М.И. Яковлева ; Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. – Москва : ЦМиАР, 2022. – 96 с.: цв. ил.
90. **D 32795**
Философия русского авангарда : коллективная монография / под ред. Н.Н. Ростовской. – Москва : РГ-Пресс, 2023. – 126 с.: ил. – (Современная русская философия ; № 10).

Скульптура

91. **D 32783**
Андросов С.О. Скульптура из коллекций Петра Великого : [издание к одноименной выставке] / С.О. Андросов ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 56 с.: цв. ил. – (В рамках Года Петра Великого в Эрмитаже).
92. **F 22756**
Дмитрий Тугаринов : каталог / гл. ред. Е.А. Александрович ; вступ. сл. С.Д. Тугариновой. – Москва : Московские учебники, 2022. – 416 с.: ил., цв. ил., фронт.-портр.
93. **D 32798**
Жобер А. Дина Верни. История моей жизни, рассказанная Алену Жоберу / А. Жобер ; пер. с фр. С. Костина. – Москва : Музей современного искусства «Гараж», 2022. – 286 с.: ил.
94. **F 22758**
Николаев А. Н. Древнеегипетские деревянные саркофаги и картонажи XXII–XXVI династий в Эрмитаже / А.Н. Николаев. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 244 с. : ил., цв. ил.
95. **E 17672**
Рычков А.В. Мемориальная пластика в некрополях Ленинграда – Санкт-Петербурга. Типология и эволюция.1960–2010 / А.В. Рычков. – Москва : БуксМАрт, 2022. – 232 с.: цв. ил.
96. **G 7050**
Скульптор Тугаринов : каталог / гл. ред. Е.А. Александрович. – Москва : Московское ИИЦ, 2015. – 313 с. : ил., цв. ил.

97. **F 22765**
Скульптура Флоренции в XV веке. Выставка (2022 ; Санкт-Петербург) : каталог выставки / авт. вступ. сл. М.Б. Пиотровский ; авт. вступ. ст.: С.О. Андросов, [и др.] ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 116 с.: ил., цв. ил.
98. **G 7049**
Сычёв И.О. Русские государи в бронзе Феликса Шопена / И.О. Сычев, А.Е. Чиков. – Санкт-Петербург : Русская коллекция, 2020. – 496 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.

История

99. **F 22768**
Александр Македонский. Путь на Восток. Выставка (2023; Казань) : [каталог выставки] / авт. вступ. ст.: А.Ю. Алексеев, [и др.] ; под общ. науч. ред. М.Б. Пиотровского ; Государственный Эрмитаж ; Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль». – Санкт-Петербург : Славия, 2023. – 240 с.: ил., цв. ил.
100. **E 17681**
Александр Невский: личность, эпоха, историческая память. К 800-летию со дня рождения : материалы междунар. науч. конф. 25–27 мая 2021 г., Москва / отв. ред. Е.Л. Конявская, Л.А. Беляев ; Институт российской истории РАН, [и др.]. – Москва : Индрик, 2021. – 512 с.: ил., [16] с. цв. ил.
101. **E 17664**
Белецкий В.Д. «Архив» актов печатей из раскопок в Довмонтовом городе Пскова / В.Д. Белецкий, С.В. Белецкий ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 470 с.: ил.
102. **E 17668**
Геральдика и женщина : Материалы XIV Междунар. коллоквиума по геральдике 5–8 сентября 2005 г., С.-Петербург / сост.: Г.В. Вилинбахов, Е.А. Яровая ; Международная академия геральдики; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 104 с. : ил., цв. ил.
103. **D 32820**
Космолинская Г.А. Ф.В. Каржавин и его альбом «Виды старого Парижа» / Г.А. Космолинская ; Институт всеобщей истории Российской академии наук, [и др.]. – Москва : Новое литературное обозрение, 2023. – 296 с.: ил. – (Очерки визуальности).
104. **D 32811**
Оттокар Н.П. Культурные центры старой Италии: Венеция, Флоренция, Сиена / Н.П. Оттокар ; сост.: А. Клюев, М. Талалай ; пер. с ит. С.Я. Сомовой. – Москва : Индрик, 2022. – 240 с.: ил.
105. **F 22761**
Тарасова Н.И. Из дворцовых кладовых- в собрание музея. История коллекции «Гардероб Петра I» : [альбом] / Н.И. Тарасова ; авт. вступ. сл. М.Б. Пиотровский ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 272 с.: ил., цв. ил.
106. **D 32807**
Уинтер Дж. Места памяти, места скорби. Первая мировая война в культурной истории Европы / Дж. Уинтер ; пер. с англ. А. Глебовской ; Европейский университет

в Санкт-Петербурге, Центр изучения культурной памяти и символической политики. – Санкт-Петербург : Изд-во Европейского ун-та в Санкт-Петербурге, 2023. – 392 с.: ил. – (Эпоха войн и революций ; вып. 17).

Археология

107. **D 32803**

Археология и художественное видение: исторические контексты : [сборник статей] / отв. ред. Л.Ю. Лиманская ; Российский государственный гуманитарный университет ; Институт археологии РАН. – Москва : РГГУ, 2019. – 418 с.: ил., [14] с.ил., цв.ил.

108. **E 17688**

Материалы к истории научной экспедиции Императорского Православного Палестинского Общества в Сирию и Палестину в 1891 г. : [в 2 частях] / науч. ред. Л. А. Беляев ; Институт археологии Российской академии наук ; Российская национальная библиотека. – Москва : Индрик, 2022.

Ч. 1 : Путевой дневник Н.П. Кондакова по Сирии и Палестине. – 296 с.: ил. – Указатели: с.237–251. – Библиогр.: с.254–264 и в подстроч. примеч. ;

ч. 2 : Сирия и Палестина в фотографиях И.Ф. Барщевского (из коллекции Российской национальной библиотеки). – Авт.-сост. Е.В. Бархатова, К.А. Вах. – 528 с.: ил. – Библиогр. в подстроч. примеч.

Литературоведение

109. **D 32801**

Емельянова И.Б. Культ Данте Алигьери и культура Италии первой трети XX века / И.Б. Емельянова ; Российский государственный гуманитарный университет. – Москва : РГГУ, 2020. – 186 с., [34] с. ил., цв. ил.

Нумизматика

110. **E 17684**

Алексеев А.Н. Августейший нумизмат / А.Н. Алексеев ; Международный нумизматический клуб. – Москва : Лингва-Ф, 2019. – 304 с.: ил., цв. ил.

Печать и книговедение

111. **D 32817**

Глейзер М.М. Ленинградское общество библиофилов. 1923–1940 / М.М. Глейзер. – Санкт-Петербург : Реноме, 2014. – [VIII], 256 с. : ил.

112. **F 22757**

Для любителей отечественной учености и просвещения. Эрмитажная и Публичная библиотеки. 1762–1862 годы. Выставка (2022–2023 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт. ст.: О.Г. Зиминая, [и др.] ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 528 с.: ил., цв. ил.

113. **D 32779**

Книги, напечатанные в годы царствования Петра Великого. Выставка (2022–2023 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт. вступ. ст. Е.В. Платонов ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 76 с.: ил., цв. ил. – (В рамках Года Петра Великого в Эрмитаже).

Религия

114. **D 32791**

Пасха в России : [издание к одноименной выставке] / авт. ст.: И.Р. Багдасарова, [и др.] ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 84 с.: ил., цв. ил.

Фотография

115. **F 22767**

Красота и стиль. История модной фотографии из собрания Фонда Still Art. Выставка (2021–2022 ; Санкт-Петербург) : каталог выставки / ред.: Я. Головина, П. Антохина. – Москва : ABCdesign, 2021. – 236 с. : ил., цв. ил.

116. **F 22771**

Пантеон Ипполита Робийяра. Портретная фотография в России 1860-х годов. Выставка (2022–2023 ; С.-Петербург) : каталог выставки / ред. А.Г. Обрадович ; авт. вступ. ст. Н.Ю. Аветян ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 172 с. : ил., цв. ил.

117. **E 17680**

Чмырева И.Ю. Лексикон русской фотографии XX–XXI веков : сборник статей и очерков / И.Ю. Чмырева ; Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской Академии художеств. – Москва : Индрик, 2022. – 944 с.: ил., цв. ил.

Художественная литература

Поэзия

118. **E 17674**

Иван Аксенов: одописец Эйфелевой башни. Полное собрание стихотворений / И. Аксенов ; сост., вступ. ст. и коммент. А. Фарсетти. – Санкт-Петербург : Изд-во Европейского ун-та в Санкт-Петербурге, 2022. – 264 с.: ил.+1 бр. (12 с.). – (AVANT-GARDE ; вып. 22).