



**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ КНИГ,
ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ
в сентябре – октябре 2023 г. № 1**

Искусство

Общий раздел

1. **E 17682**

Ананьев В.Г. «Нам надо строить заново весь мир истории искусств»: ленинградское историческое искусствознание в дискуссиях 1930-х годов / В.Г. Ананьев, М.Д. Бухарин, О.С. Сапанжа ; Российская академия наук, Институт всеобщей истории. – Москва : Индрик, 2021. – 400 с.: ил.

2. **D 32808**

Антонова И.А. Об искусстве и жизни. Разговоры между делом / И. А. Антонова ; авт. предисл., сост. М.Л. Николаева. – Москва : АСТ, 2023. – 328 с.: ил., [24] с. цв. ил. – (Картина времени).

3. **D 32802**

Вещь: время и место : ежегодник научного семинара по изучению объектов искусства и материальной культуры / ред.: Л.А. Беляев, С.И. Баранова. – Москва : Российский государственный гуманитарный университет, 2021. – Т.1 : 2020. 2021. – 306 с.: ил. – Библиогр. в примеч. в конце ст.

4. **F 22774**

Государственный Эрмитаж (Санкт-Петербург) Отчет Государственного Эрмитажа. 2020 / под общ. ред. М.Б. Пиотровского ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 148 с.: ил., цв. ил.

5. **E 17673**

Помян К. Коллекционеры, любители и собиратели. Париж, Венеция: XVI–XVIII века / К. Помян ; пер. с фр. В. Кислова. – Санкт-Петербург : Изд-во Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2022. – 400 с.: ил., фронт.-ил.

6. **E 17687**

Русское искусствознание среди европейских школ: архивные материалы из музейных и библиотечных собраний : [Материалы Четвертого международного Конгресса историков искусства имени Д.В. Сарабьянова] : сборник статей / ред.-сост.: Е.А. Бобринская, [и др.] ; Государственный институт искусствознания. – Москва : ГИИ, 2022. – 296 с.: ил., фронт.-портр.

7. **D 32826**

Сандомирская И.И. Past discontinuous: фрагменты реставрации / И.И. Сандомирская. – Москва : Новое литературное обозрение, 2022. – 520 с. – (Научное приложение ; Вып. ССXL). – (Научная библиотека).

8. **D 32832**
Семенова Н. Братья Рябушинские. Из миллионщиков в старьевщики / Н. Семенова. – Москва : Слово/Slovo, 2023. – 424 с.: ил.
9. **D 32797**
Серота Н. Опыт или интерпретация. Дилемма музеев современного искусства / Н. Серота ; пер. с англ. С. Костина, [б. м.], 2022. – 84 с.: ил., цв. ил. – (Директорская серия).
10. **D 32796**
Сундиева А.А. Из истории музееведческой мысли в России: XX век : учебное пособие / А.А. Сундиева ; Российский государственный гуманитарный университет. – Москва : РГГУ, 2022. – 180 с.: ил.

Теория искусства

11. **D 32830**
Кизевальтер Г.Д. Репортажи из-под-валов. Альтернативная история неофициальной культуры в 1970-х и 1980-х годах в СССР глазами иностранных журналистов, дополненная интервью с ее героями / Г.Д. Кизевальтер, [и др.]. – Москва : Новое литературное обозрение, 2022. – 344 с., фронт.- ил. – (Критика и эссеистика).
12. **D 32799**
Никифорова А.С. Идея синтеза искусств в европейской культуре XIX–XX веков : монография / А.С. Никифорова. – Москва : Проспект, 2023. – 112 с.

История искусства

13. **D 32823**
Алексеев В.В. Идеально другие. Художники о шестидесятых / В.В. Алексеев. – Москва : Новое литературное обозрение, 2022. – 552 с., [16] с. цв. ил., [48] с. ил., фронт.-ил. – (Критика и эссеистика).
14. **D 32786**
Большаков А.О. Египтология – египтомания. К 200-летию дешифровки египетских иероглифов Жаном-Франсуа Шампольоном : [издание к одноименной выставке (2022-2023 ; Санкт-Петербург)] / А.О. Большаков ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 94 с.: ил., цв. ил.
15. **D 32787**
В поисках античного Боспора. К 150-летию М.И. Ростовцева : [издание к одноименной выставке (2022 ; Санкт-Петербург)] / сост. Н.К. Жижина ; Государственный Эрмитаж [и др.]. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 84 с.: ил., цв. ил.
16. **E 17701**
«Драгоценен моему сердцу». Императорские подарки из собрания Павловского дворца. Выставка (2019–2020 ; Москва) : [каталог выставки] / авт. ст.: И.В. Алексеева, [и др.] ; Государственный музей-заповедник «Павловск». – Москва: ГМЗ «Царицыно», 2019. – 304 с.: ил., цв. ил.
17. **F 22763**
Золотой век фламандского искусства. Выставка из собрания Государственного Эрмитажа. Выставка (2022 ; Казань) : каталог выставки / ред. О.А. Федосеев ; Казанский Кремль. – Санкт-Петербург : Славия, 2022. – 240 с. : ил., цв. ил.

18. **F 22764**
Искусство Средневековья. Шедевры из Национальной галереи Умбрии. Выставка (2021 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / под ред. М. Пьерини, В. Пиккьярелли ; Государственный Эрмитаж ; Национальная галерея Умбрии. – Милан : Skira, 2022. – 228 с.: ил., цв. ил.
19. **D 32784**
Нилов С. А. Дары Петру Великому в собрании Эрмитажа : [издание к одноименной выставке] / С.А. Нилов ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 52 с.: цв. ил. – (В рамках Года Петра Великого в Эрмитаже).
20. **D 32800**
Образная память и средства художественной выразительности в истории искусства : сборник статей / под общ. ред. Л.Ю. Лиманской ; Российский государственный гуманитарный университет. – Москва : РГГУ, 2022. – 300 с.: ил.
21. **D 32792**
Пожарова М.А. Европейские концепции искусства в русской культуре XVIII века : очерки / М.А. Пожарова. – Москва : БуксМарт, 2022. – 232 с. : ил., VIII с. цв. ил.
22. **D 32829**
Суворова А.А. Искусство аутсайдеров и авангард / А.А. Суворова. – Москва : Новое литературное обозрение, 2022. – 152 с.: [12] с. ил. – (Очерки визуальности).
23. **D 32835**
Тарутина М. Икона и квадрат. Русский модернизм и русско-византийское возрождение / М. Тарутина ; пер. с англ. К. Тверьянович. – Санкт-Петербург : Библиороссика : Academic Studies Press, 2023. – 424 с.: ил., [8] с. цв. ил. – (Современная западная русистика).
24. **D 32810**
Филичева Н.В. Art Deco проекта модернизма в философии культуры / Н.В. Филичева. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : Изд-во РХГА, 2022. – 332 с.
25. **E 17686**
Экспрессионизм в Австро-Венгрии : сборник статей / отв. ред. Е.К. Виноградова ; Государственный институт искусствознания. – Москва : ГИИ, 2022. – 544 с.: ил.

Архитектура

26. **E 17691**
Агеев С.А. Главный коридор Уралмашзавода / С.А. Агеев, А.В. Реймер. – Екатеринбург : Tatlin, 2022. – с. 1341-1524 : ил., цв. ил. – (Archive).
27. **D 32804**
Архитектура и модернизация. Опыт поздней Российской империи и раннего СССР. 1840–1940-е гг. : сборник статей / отв. ред., сост. И.Е. Печёнкин ; Российский государственный гуманитарный университет. – Москва : РГГУ, 2020. – 192 с.: ил.
28. **D 32812**
Виноградов А.Ю. Очерки архитектуры Византии и Кавказа / А.Ю. Виноградов ; Высшая школа экономики, Лаборатория медиевистических исследований. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2023. – 488 с.: ил., [32] с. цв. ил. – (Polystoria).

29. **E 17696**
Кононенко Е.И. Эволюция архитектуры османской мечети / Е.И. Кононенко ; Государственный институт искусствознания. – Москва : Прогресс-Традиция, 2022. – 512 с.: ил.
30. **E 17683**
Лепорк А.К. Соблазненная архитектура: Рубеж тысячелетий- от утопии к WOW / А.К. Лепорк. – Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2023. – 400 с. : ил., цв. ил.
31. **E 17694**
Мазаев Г.В. Альбом архитектора Домбровского : научная монография / Г.В. Мазаев, Т.Ю. Быстрова. – Екатеринбург : Tatlin, 2021. – 146 с.: ил., цв. ил.
32. **E 17697**
Нащокина М.В. Москва. Театральная площадь, 2: история здания и его героев. К 200-летию постройки / М.В. Нащокина ; Российский академический Молодежный театр, [и др.]. – Москва : Прогресс-Традиция, 2021. – 592 с.: ил., цв. ил.
33. **D 32819**
Печёнкин И.Е. Иван Жолтовский. Опыт жизнеописания советского архитектора / И.Е. Печёнкин, О.С. Шурыгина. – Москва : Новое литературное обозрение, 2023. – 104 с., [16] с. ил. – (Очерки визуальности).
34. **D 32836**
Печёнкин И.Е. Сергей Устинович Соловьёв. Труды и дни московского архитектора : [монография] / И.Е. Печёнкин. – Москва: [б. и.], 2020. – 344 с.: ил.
35. **D 32822**
Ухналев А.Е. Наш Петербург. Прогулки с искусствоведом / А.Е. Ухналев. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2022. – 248 с.: цв. ил.

Графика

36. **F 22762**
Альбрехт Дюрер. К 550-летию со дня рождения. Выставка (2021–2022 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт. вступ. ст.: С.В. Мурашкина, [и др.] ; авт. вступ. сл. М.Б. Пиотровский ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург: Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 636 с.: ил., цв. ил.
37. **F 22770**
Время Людовика XIV в портретной гравюре Робера Нантейля. Выставка (2022 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт. вступ. ст. Н.К. Масюлионите ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 192 с.: ил., цв. ил.
38. **D 32827**
Мажуга А.И. Высокая гравюра : учебное пособие / А.И. Мажуга, К.О. Почтенная. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2022. – 80 с.: ил.
39. **E 17678**
Штейнер Е.С. В пучине брэнного мира. Японское искусство и его коллекционер Сергей Китаев / Е.С. Штейнер. – Москва : Новое литературное обозрение, 2022. – 344 с.: ил., цв. ил.

Декоративно-прикладное искусство

40. **D 32778**
Бабошина Т.В. Современное камнерезное искусство : [издание к одноименной выставке] / Т.В. Бабошина ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 24 с.: цв. ил.
41. **E 17671**
Вещь с секретом. Ювелирное искусство XVI–XXI веков. Выставка (2022–2023; Санкт-Петербург) : каталог выставки / ред. Е.В. Дианова ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 272 с. : ил., цв. ил.
42. **D 32806**
Винокуров С.Е. Дальневосточная мечта европейских мастеров / С.Е. Винокуров, Л.А. Будрина. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2021. – 206 с., [56] с. ил., цв. ил.
43. **D 32785**
Гусева Н.Ю. Тайны карточной Аргины. Два ломберных стола из собрания Государственного Эрмитажа / Н.Ю. Гусева ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 176 с.: ил., цв. ил. – (Хранители рассказывают).
44. **E 17670**
Испанский стиль. Стекло и художественный текстиль XVI–XIX веков в собрании Эрмитажа. Выставка (2022; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт. ст.: Е.А. Анисимова, Т.Н. Косоурова ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 272 с.: цв. ил.
45. **E 17666**
Косоурова Т.Н. Вышивка Европы. Произведения XVI–XIX веков для украшения интерьера и костюма в собрании Государственного Эрмитажа / Т.Н. Косоурова ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 220 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
46. **E 17675**
Кукла в народной традиции. Игра. Обряд. Коллекция. Из собрания Российского этнографического музея / авт.-сост. Е. Колчина ; Российский этнографический музей. – Москва : Бослен, 2022. – 176 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
47. **D 32789**
Ларец Ядвиги Ягеллонки / авт.-сост. О.Г. Костюк ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 272 с.: цв. ил. – (Хранители рассказывают).
48. **F 22755**
Марченко М. НУК «Санкт-Петербургский музей игрушки». 1997–2017. Выставочная хроника = Saint-Petersburg Toy Museum. Exhibition Chronicle / М. Марченко. – Санкт-Петербург : Астерион, 2022. – 252 с. : ил., цв. ил.
49. **E 17669**
Мир русского дворянства. Юсуповы и Восток. Выставка (2022–2023 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт. ст.: Д.О. Васильева, [и др.] ; Государственный Эрмитаж ; Санкт-Петербургский дворец культуры работников просвещения (Юсуповский дворец). – Санкт-Петербург : Славия, 2022. – 120 с.: ил., цв. ил.

50. **Е 17667**
Оружейный сборник. Вып. 1 : Материалы заседаний Оружейного семинара Государственного Эрмитажа 2016–2020. Памяти Л.И. Тарасюка / ред. Г.В. Вилинбахов ; Государственный Эрмитаж. - СПб. : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2021. – 410 с.: ил., цв. ил. – Библиогр. в примеч. в конце ст. – Тит. л. парал. рус.,англ. – Рез. англ.
51. **Ф 22766**
Памяти материала. Фарфор Сергея Русакова. Выставка (2021–2022 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт.-сост. И.К. Майстренко ; Государственный Эрмитаж ; Императорский фарфоровый завод. – Санкт-Петербург : Чистый лист, 2021. – 224 с.: ил., цв. ил.
52. **Ф 22772**
Поднесение к Рождеству. Виван Босе и Август Липпольд: мастера живописного отделения Императорского фарфорового завода. 1850–1870-е годы. Выставка (2021–2022 ; Санкт-Петербург) : каталог выставки / ред. Е.В. Дианова ; Государственный Эрмитаж. - Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2021. – 288 с. : ил., цв. ил.
53. **Ф 22773**
Поднесение к Рождеству. Образцовая коллекция в стиле модерн. Императорские фарфоровый и стеклянный заводы на рубеже XIX–XX веков. Выставка (2022–2023 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / авт.-сост. О.Б. Баранова ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 292 с.: ил., цв. ил.
54. **Е 17689**
Соловьёва-Ефимова М.А. Жизнь – творчество / М.А. Соловьёва-Ефимова. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2022. – 248 с.: ил., [16] с. ил., цв. ил.
55. **Е 17676**
Толстухина Н.В. Городец: наследие мастеров. Роспись и рисунки на бумаге / Н.В. Толстухина ; Министерство культуры и туризма Московской области ; Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник. – Москва : Бослен, 2022. – 224 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
56. **Д 32781**
Чижова А.А. Сокровища Аланского царства. К 1100-летию крещения Алании : [издание к одноименной выставке (2022–2023 ; Санкт-Петербург)] / А.А. Чижова ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 70 с.: ил., цв. ил.