



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ КНИГ, ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ

в марте – апреле 2023 г. № 1

Искусство

Общий раздел

1. **D 32714**
Кононов Н. М. Степень трепета / Н. М. Кононов ; авт. предисл. и комм. Ф. Кондратенко. – Санкт-Петербург ; Москва : RUGRAM ; Пальмира, 2022. – 442 с. – (Пальмира-искусство).
2. **G 7026**
Сохраняя историю. Реставрационным мастерским Русского музея –100 лет : [альбом] / авт. ст. : Е. Азарнина [и др.] ; Государственный Русский музей. – Санкт-Петербург : Palace Editions, 2022. – 424 с. : ил., цв. ил.
3. **D 32712**
Фелисиано Г. Исчезнувший музей. История хищения шедевров мирового искусства / Г. Фелисиано ; пер. с исп. Н. Беленькой. – Москва : Слово/Slovo, 2022. – 448 с.: ил.
4. **D 32731**
Ховинг Т. Пусть мумии танцуют. Музей искусств Метрополитен изнутри /Т. Ховинг ; пер. с англ. С. Костина. – Москва : Арт Гид, 2022. – 492 с.: ил. – (Директорская серия).
5. **D 32717**
Чаянов А. В. Избранное искусствоведческое наследие / А. В. Чаянов ; авт. ст. В. А. Чаянов. – Москва : Издательский Дом Тончу, 2018. – 319 с.: ил., [16] с. цв. ил.

История искусства

6. **D 32735**
Бишоп К. Искусство инсталляции / К. Бишоп ; пер. с англ. А. Фоменко. – Москва : Ад Маргинем Пресс, 2022. – 192 с.: ил., цв. ил.
7. **D 32716**
Боровский А. Д. Карандашная манера / А. Д. Боровский. – Санкт-Петербург ; Москва : RUGRAM ; Пальмира, 2021. – 204 с. с. – (Пальмира-проза).
8. **C 28897**
Вудфорд С. Образы мифов в классической Античности / С. Вудфорд ; пер. с англ. Ю. Евсеевой. – Москва : Ад Маргинем Пресс, 2022. – 288 с.: ил., цв. ил.

9. **Е 17589**
Даверио Ф. Искусство. История. Жизнь. Калейдоскоп событий / Ф. Даверио ; пер. с итал. И. Зверевой. – Москва : Слово/Slovo, 2022. – 384 с. : ил., цв. ил.
10. **Е 17593**
Доброва У. Сикст IV и художник папского двора Мелоццо да Форли. Ренессанс в Италии. / У. Доброва. – Москва : Слово/Slovo, 2022. – 240 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
11. **Е 17607**
И мореплаватель, и плотник. Петр Великий в русской художественной культуре : [альбом-каталог] / сост.: С. Алексеев [и др.] ; авт. ст. Е. Столбова ; Государственный Русский музей. – Санкт-Петербург : Palace Editions, 2022. – 204 с.: ил., цв. ил.
12. **Е 17615**
Искусство на обочине. Творчество художников-аутсайдеров и инклюзивные практики в культуре XX- начала XXI века : сборник статей / отв. ред. Н. А. Мусьянкова ; Государственный институт искусствознания. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2022. – 402 с. : ил., [16] с. цв. ил. – (Независимый альянс).
13. **Е 17598**
Итальянское искусство XIV-XX веков из собрания Государственного музея истории религии : 57 иллюстраций с подробными комментариями : альбом-каталог / авт.-сост. Р. Т. Рашкова ; Государственный музей истории религии. – Санкт-Петербург, 2017. – 100 с.: ил., цв. ил.
14. **Ф 22687**
Леонид Талочкин. «Я знал их всех». Коллекция : каталог / отв. ред. Т. Карпова ; авт. ст. Т. Вендельштейн, К. Светляков ; Государственная Третьяковская галерея. – Москва : ГТГ, 2022. – 336 с.: ил., цв. ил.
15. **Е 17611**
Миф о любимом вожде. Из истории художественных коллекций Музея В. И. Ленина / авт. текста: Т. Г. Колоскова, О. В. Киташова ; Государственный исторический музей. – Москва : ГИМ, 2014. – 216 с.: ил., цв. ил.
16. **Е 17588**
Роланд И. Коллекционер жизней. Джорджо Вазари и изобретение искусства / И. Роланд, Н. Чарни; пер. с англ. А. Ландиховой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 384 с.
17. **Е 17594**
Симонетта М. Лисы и львы. Тайны династии Медичи. Ренессанс в Италии. / М. Симонетта ; пер. с итал. Т. Кудрявцевой. – Москва : Слово/Slovo, 2022. – 328 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
18. **Е 17610**
Федор Михайлович Достоевский в изобразительном искусстве из собрания Русского музея. К 200-летию со дня рождения писателя. Выставка (2021 ; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / сост.: П. Бельский, О. Гаврилюк, М. Давтян [и др.] ; Государственный Русский музей. – Санкт-Петербург : Palace Editions, 2021. – 72 с.: ил., цв. ил.

19. **D 32720**
Фостер Х. Компьюльсивная красота / Х. Фостер ; пер. с англ. А. Фоменко. – Москва : Новое литературное обозрение, 2022. – 320 с. – (Очерки визуальности).
20. **E 17613**
Юденкова Т. В. Братья Третьяковы. Коллекции : в 2 томах / Т. Юденкова. – Москва : Слово/Slovo, 2021. – 2т.

Архитектура

21. **E 17587**
Бакин Л. С. Русский пирогранит. Несостоявшаяся легенда / Л. С. Бакин, Н. С. Бакина. – Санкт-Петербург : Любавич, 2021. – 112 с. ; ил., цв. ил. – (Кирпичная энциклопедия).
22. **D 32724**
Григорян М. В. Ереван. Биография города / М. В. Григорян. – Москва : Слово/Slovo, 2022. – 392 с.: ил., цв. ил., фронт.-ил.
23. **E 17628**
Духан И. Куртуазный код. Искусство и дизайн Льва Агибалова = A Courtly Code. The Art and Design of Lev Agibalov / И. Духан. – Москва : Индрик, 2022. – 208 с. : ил., цв. ил. – (Искусство и креативное общество).
24. **D 32721**
Киприн В. А. Прошлое и настоящее московских памятников / В. А. Киприн. – Москва : Издательский Дом Тончу, 2021. – 352 с.: ил.
25. **G 7036**
Князева Е. Е. Архитектурная графика Петербурга XIX- начала XX века. Из коллекции Центрального Государственного исторического архива Санкт-Петербурга. 100-летию Архивной службы Санкт-Петербурга посвящается : [альбом] / Е. Е. Князева, Т. В. Плюхина. – Санкт-Петербург : Аврора , 2022. – 304 с.: ил., цв. ил. – (Сокровища архива).
26. **E 17616**
Красносельская Н. Ю. Художественный металл. Усадебная архитектура Москвы конца XVIII – начала XIX века / Н. Ю. Красносельская. – Москва : Русский миръ, 2021. – 252 с.: ил., цв. ил.
27. **D 32728**
Циприс И. Б. «...Влиянье красоты ты живо чувствуешь» / И. Б. Циприс ; авт. предисл. В. Аношкина. – Москва : Издательский Дом Тончу, 2021. – 176 с.: ил.
28. **E 17583**
Чекмарёв В. М. Архитектурное наследие британцев в России. 1556–1941 гг. : монография / В. М. Чекмарёв. – Москва : Издательский Дом ТОНЧУ, 2022. – 752 с. : ил.

Графика

29. **E 17471**
Василий Калужнин. Книга о художнике : альбом / сост. И. Кушнир. – Санкт-Петербург : ДЕАН, 2022. – 488 с. : ил., цв. ил., фронт.-ил.

30. **Е 17627**
Виды Москвы. Акварель и рисунок XVIII- начала XX века из собрания Исторического музея : каталог / авт.-сост. Н. Н. Скорнякова ; Государственный исторический музей. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : [б. и.], 2018. – 432 с. : ил., цв. ил.
31. **Е 17468**
Джигирей А. А. Хроники чумы (COVID-19). 28 марта – 1 июля 2020 : [дневник] / А. А. Джигирей ; авт. предисл. Г. Артеменко. – Санкт-Петербург : Вита Нова, 2020. – [204] с.: ил.
32. **Е 17597**
Коллекция индийских хромолитографий из собрания И. П. Ювачева : альбом-каталог / авт.-сост. Е. В. Столярова ; Государственный музей истории религии. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2018. – 88 с.: ил., цв. ил.
33. **Е 17612**
Кроник А. Виза в другой мир. Биография художника Оскара Рабина / А. Кроник. – Москва : Арт Гид, 2021. – 200 с.: ил., цв. ил.
34. **Е 17592**
Муза двух художников. История дружбы художников В. В. Воинова и Г. С. Верейского по материалам атрибуции семейного архива Воиновых / авт.-сост. Е. Зоммер. – Байкальск ; Санкт-Петербург : Реноме, 2020. – 136 с. : ил., цв. ил.
35. **Е 17602**
Россия глазами иноземцев. Россия в графике западноевропейских художников : 66 иллюстраций с подробными комментариями : альбом-каталог / авт.-сост. С. Г. Николаева ; Государственный музей истории религии. – Санкт-Петербург, 2018. – 124 с.: ил., цв. ил.
36. **Е 17585**
Фёдорова О. В. Искусство Валерия Покатова. Страницы жизни и творчества / О. В. Фёдорова, В. Н. Фёдоров. – Москва : Пашков дом, 2021. – 272 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. портр.
37. **Е 17581**
Чекмарёв В. М. Россия в английской графике. В царствование Екатерины II и Павла I (1762-1801 гг.) / В. М. Чекмарёв. – Москва : Издательский дом ТОНЧУ, 2019. – 319 с. : ил., [8] с. цв. ил.
38. **Е 17580**
Чекмарёв В. М. Россия в английской графике. В царствование Ивана IV, Бориса Годунова и первых Романовых (1553–1761 гг.) / В. М. Чекмарёв. – Москва : Издательский Дом ТОНЧУ, 2018. – 390 с. : ил., [8] с. цв. ил.
39. **Е 17582**
Чекмарёв В. М. Россия в английской графике. Европейская, азиатская и американская части в царствование Екатерины II и Павла I (1762-1801 гг.) / В. М. Чекмарёв. – Москва : Издательский Дом ТОНЧУ, 2020. – 384 с. : ил., [4] с. цв. ил.

Декоративно-прикладное искусство

40. **Е 17590**
Барбьери Д. Костюм как часть сценического действия. Материальность, культура, тело / Д. Барбьери; пер. с англ. Т. Пирусской. – Москва : Новое литературное обозрение, 2022. – 208 с., [60] с. ил., цв. ил. – (Библиотека журнала «Теория моды»).
41. **Е 17605**
Гордеева О. Г. История в квадрате. Сюжетные платки конца XVIII – начала XX века в собрании Исторического музея : [каталог] / О. Г. Гордеева, О. Е. Кузьменко ; Государственный исторический музей. – Москва : ГИМ, 2022. – 300 с.: ил., цв. ил.
42. **Е 17472**
Золото. Сокровища Особой кладовой Исторического музея : [каталог] / авт.-сост. Т. И. Сизова ; Государственный Исторический музей. – Москва : ГИМ, 2020. – 416 с.: цв. ил., фронт.-цв. ил.
43. **Е 17619**
Коллекция пасхальных яиц из собрания Государственного музея истории религии : 63 иллюстрации с подробными комментариями: [альбом-каталог] / авт.-сост. Г. А. Ченская ; Государственный музей истории религии. – Санкт-Петербург : Издательско-Полиграфический центр СПбГУТД, 2013. – 72 с.: ил., цв. ил.
44. **Е 17601**
Мир литургии. Выставка (2014–2015; Санкт-Петербург) : [каталог выставки] / сост. З. А. Лушева ; авт. ст.: А. В. Буров, С. О. Семенова, Н. А. Сулова [и др.] ; Государственный музей истории религии. – Санкт-Петербург : ГМИР, 2015. – 100 с.: цв. ил.
45. **Е 17586**
Обухов Н. Ф. Забытые имена. Художник Николай Тихонов / Н. Ф. Обухов. – Москва : Русский миръ, 2021. – 216 с. : ил., цв. ил., фронт.-портр.
46. **Е 17618**
Предметы культового творчества Японии из собрания Государственного музея истории религии : 42 иллюстрации с подробными комментариями : [каталог] / авт.-сост. С. В. Шандыба ; Государственный музей истории религии. – Санкт-Петербург : Издательско-Полиграфический центр СПбГУТД, 2014. – 60 с.: цв. ил.
47. **Е 17604**
Русская свадьба : [издание к выставке «Русская свадьба. Традиция и обряды» (2019–2020; Москва)] / авт. ст.: Т. Б. Андреева [и др.] ; Государственный исторический музей. – Москва : ГИМ, 2019. – 308 с.: ил., цв. ил.
48. **Е 17621**
Русское церковное шитье XVII–XXI вв. в коллекции Государственного музея истории религии / авт.-сост. Т. Г. Шубина ; Государственный музей истории религии. – Санкт-Петербург : ГМИР, 2017. – 140 с.: цв. ил.