



**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ КНИГ,
ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ
в январе – феврале 2023 г. № 1**

Искусство

Общий раздел

1. **F 22686**
Александра Новоженова. Коробка с карандашами. Тексты, рисунки, дизайн : [в 14 частях] / редкол. : В. Дьяконов [и др.]. – Москва : V-A-S Press, 2021. – 14ч.
2. **F 22665**
Искусство сохранять искусство. Реставрация в Музеях Московского Кремля = The Art of Conserving Art. Restoration at the Moscow Kremlin Museums. Выставка (2013; Москва) : [каталог выставки] / авт.-сост.: Т.В. Атамуратова, И.М.Соколова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2013. – 344 с.: ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
3. **B 15716**
Успенский А. М. Как стать искусствоведом / А.М. Успенский. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2021. – 256 с. : ил.
4. **F 22661**
Хранители времени. Реставрация в Музеях Московского Кремля=Guardians of Time. Conservation at the Moscow Kremlin Museums. Выставка (2019; Москва) : каталог выставки / сост. И.А. Масленникова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2019. – 504 с. : цв. ил.

Теория искусства

5. **C 28890**
Бакушинский А. В. Линейная перспектива в искусстве и зрительном восприятии реального пространства : учебное пособие / А.В. Бакушинский. – 4-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. – 64 с.: ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература).
6. **D 32702**
Дюваль М.-М. Анатомия для художников : учебное пособие / М.-М. Дюваль – 7-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2021. – 368 с.: ил.
7. **03:И К-82 НЧЗ**
Кривцун О. А. Основные понятия теории искусства : энциклопедический словарь / О А. Кривцун ; Государственный институт искусствознания. – Москва ; Санкт-Петербург : Центр гуманитарных инициатив, 2018. – 384 с., [64] с. цв. ил. – (Humanitas).

История искусства

8. **G 7021**
А-Я. Журнал неофициального русского искусства. 1979–1986: [№ 1–7] / авт. вступ ст. Н. Опалева, И. Шелковский ; Музей AZ. – Репр. воспроизведение изд. – Москва : Арт-Волхонка ; Арт-Волхонка, 2021.
9. **D 32707**
Аспирантский сборник. Вып.11 : Сборник статей по материалам Международного форума молодых исследователей искусства «Научная весна- 2020», 21–24 апреля 2020 года / ред.-сост. Н.Д. Мостицкая, Е.В. Саковская ; Государственный институт искусствознания. – Москва : ГИИ, 2021. 376 с.: ил. – Библиогр. в подстроч. примеч.
10. **E 17462**
Иверия. Афон. Россия. Духовные и культурные связи : сборник статей по материалам IV Научных чтений, посвященных памяти Д. И. Арсенишвили / сост. и отв. ред. О.В. Никифорова ; Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. - Москва : ЦМиАР, 2017. - 236 с. : ил., цв. ил. - (Труды Центрального музея древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева ; Т. XIII).
11. **B 15718**
Кревель Р. Клавесин Дидро. Сюрреалистическая критика 1925–1935 годов / Р. Кревель ; пер. с фр. С. Дубина ; сост., авт. предисл., худож. Г. Жерар. – Москва : Гилея, 2021. – 384 с.: ил., фронт.-портр. – (In girum imus nocte et consumimur igni).
12. **D 32686**
Научно- практическая конференция имени А.П. Ковалёва. 2018 : сборник материалов / науч. ред. Т.А. Юдкевич ; Государственная Третьяковская галерея. – Москва : ГТГ, 2019. - 120 с.: ил., цв. ил. – (Реставрация, консервация, исследования).
13. **D 32685**
Научно-практическая конференция имени А. П. Ковалёва. 2019 : сборник материалов / отв. ред. Т.А. Юдкевич ; Государственная Третьяковская галерея. – Москва : ГТГ, 2021. - 240 с.: ил., цв. ил. – (Реставрация, консервация, исследования).
14. **C 28891**
Русская художественная традиция в современной отечественной культуре. Статьи. Размышления. Эссе. Т. 1 / ред.-сост. Г.В. Скотникова ; Российский институт истории искусств. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2020. – 308 с., [8] с. цв. ил. – Библиогр. в примеч. в конце ст. и в подстроч. примеч. –(Ценностные основания и структура художественного произведения в смысловом пространстве русской культуры).
15. **F 22668**
Тугова Т.А. Судьба дворцовых ценностей Российского императорского дома. Журналы работы Комиссии 1922 года в Московском Кремле : В 2 частях. / Т. А. Тугова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». –Москва : Гос. ист.-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2015. – 2 ч.
16. **D 32687**
Федосов Д.Г. Образ и вера. Церковное искусство и народная религиозность Испании XVI–XVII веков / Д.Г. Федосов ; Государственный институт искусствознания. –Москва : ГИИ, 2020. – 250 с.: ил.

Архитектура

17. **03:ИЗ Б-19 НЧЗ**
Бакин Л. С. Кирпичная энциклопедия Санкт-Петербурга / Л.С. Бакин, М.Е. Попов. – Санкт-Петербург : Любавич, 2021. – 468 с.: ил., цв. ил.
18. **С 28894**
Браттон Б. The Terraforming / Б. Браттон ; пер. с англ. В. Бабицкой. – Москва : Strelka Press, 2020. – 184 с.
19. **Е 17465**
Броновицкая А.Ю. Алма-Ата: архитектура советского модернизма. 1955–1991 : справочник-путеводитель / А.Ю. Броновицкая, Н. С. Малинин ; фото Ю. И. Пальмина ; Музей современного искусства «Гараж». – Москва : Музей современного искусства «Гараж», 2018. – 352 с.: ил., цв. ил., фронт.-ил.
20. **Е 17466**
Броновицкая А.Ю. Ленинград: архитектура советского модернизма. 1955-1991 : справочник-путеводитель / А.Ю. Броновицкая, Н. С. Малинин ; фото Ю. И. Пальмина ; Музей современного искусства «Гараж». – Москва : Музей современного искусства «Гараж», 2021. – 344 с.: ил., цв. ил., фронт.-ил.
21. **Е 17467**
Броновицкая А. Ю. Москва: архитектура советского модернизма. 1955–1991 : справочник-путеводитель / А. Ю. Броновицкая, Н. С. Малинин ; фото Ю. И. Пальмина ; Музей современного искусства «Гараж». – 2-е изд., испр. – Москва : Музей современного искусства «Гараж», 2021. – 352 с.: ил., цв. ил., фронт.-ил.
22. **С 28887**
Глинка Н. В. Исповедь автора / Н. В. Глинка. – Санкт-Петербург : Аврора, 2021. – 272 с. : ил. – (Люди и судьбы).
23. **D 32621**
Городков А. В. Экология визуальной среды : учебное пособие для вузов / А. В. Городков, С. И. Салтанова. – 2-е изд., перераб. и доп. - Санкт-Петербург : Лань, 2022. 192 с. : ил., [16] с., цв. ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература).
24. **03:9 Д-36 НЧЗ**
Деревнина Е. А. Лютеранские церкви и приходы на Северо-Западе России XVIII-XX вв. : исторический справочник / Е. А. Деревнина, Е. Е. Князева, Г. Ф. Соловьева ; Российский государственный исторический архив ; Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : Аврора, 2021. – 352 с.: ил., цв. ил. – (Источник).
25. **D 32620**
Забелина Е. В. Ландшафтная архитектура. Арт-ландшафты в современной ландшафтной архитектуре : учебное пособие для вузов. Ч. 1 : Современная ландшафтная архитектура / Е. В. Забелина. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань, 2022. – 108 с.: ил, [8] с. цв. ил. – Библиогр.: с.104-105 и в подстроч. примеч.
26. **D 32693**
Кидсон П. История английской архитектуры / П. Кидсон, П. Мюррей, П. Томпсон ; пер. с англ. Л. А. Игоревского. – Москва : Центрполиграф, 2022. – 384 с.: ил.
27. **G 7020**
Колокольня «Иван Великий» и соборные звонницы = Ivan the Great Bell Tower and Cathedral Belfries / авт.: А. Л. Баталов [и др.] ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-

культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2015. – 504 с.: ил., цв. ил., XXXII с. ил. – (Свод памятников архитектуры Московского Кремля = Chronicle of Architectural Monuments of the Moscow Kremlin).

28. **В 15721**

Марголис А. Д. Царскосельский коттедж: От великокняжеской усадьбы до вавилонской опытной станции / А. Д. Марголис, Э. В. Трускинов. – Санкт-Петербург : Серебряный век, 2018. – 108 с. : ил., [36]с. цв. ил. – (Прогулки по городу Пушкину).

29. **В 15722**

Марголис А. Д. Петербургские дворцы Юсуповых / А. Д. Марголис. – Санкт-Петербург : Серебряный век, 2021. – 120 с. : ил., цв. ил.

30. **D 32704**

Меренков А. В. Структурная организация многофункциональных общественных зданий : учебное пособие для вузов / А. В. Меренков, Ю. С. Янковская. – Санкт-Петербург : Лань, 2021. – 128 с.: ил.

31. **С 28893**

Миколайт А. Код города. 100 Наблюдений, которые помогут понять город / А. Миколайт, М. Пюркхауэр ; пер. с англ. А. Тарасенко. – Москва : Strelka Press, 2020. – 152 с.: ил.

32. **D 32619**

Митягин С. Д. Территориальное планирование, градостроительное зонирование и планировка территории : учебное пособие для вузов / С. Д. Митягин. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань, 2022. – 200 с.

33. **С 28895**

На районе. Культурная динамика и художественная энергия между центром города и районами: Москва и Вена : Издательский проект : [в 9 частях] / ред. Д. Гусарова [и др.] ; Австрийский культурный форум. – Москва : Арт Гид, 2020. – 9 ч.

34. **D 32622**

Правоторова А. А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования : учебное пособие / А. А. Правоторова. – Санкт-Петербург : Лань, 2022. – 288 с. : ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература).

35. **D 32637**

Ревзин Г. Как устроен город : 36 эссе по философии урбанистики / Г. Ревзин. – 2-е изд., испр. – Москва : Strelka Press, 2021. – 264 с.

36. **D 32709**

Русское искусство. Идея. Образ. Текст : коллективная монография / отв. ред. : В. В. Седов, А. П. Салиенко, Д. А. Андреев ; Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2021. – 374 с. : ил. – (Труды исторического факультета МГУ. Серия II Исторические исследования ; Вып. 98).

37. **D 32699**

Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура. Интерьерное озеленение помещений и крыш : учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань, 2021. – 312 с. : ил., [8] с. цв. ил.

38. **D 32703**

Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура: озеленение и благоустройство территорий индивидуальной застройки : учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань, 2021. – 328 с.: ил., [8] с. цв. ил.

39. **D 32692**
Суджич Д. Язык городов / Д. Суджич ; пер. с англ. М. Коробочкина. – Москва : Strelka Press, 2020. – 218 с.: ил.
40. **D 32688**
Сурикова К. Музей: Архитектурная история / К. Сурикова ; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». – Москва : Изд. дом Высшей школы экономики, 2021. – 176 с., [24] с., цв. ил. – (Исследования культуры).
41. **G 7019**
Тихомирова А. Б. Архитектурная графика. Планы Московского Кремля и кремлёвских садов. Чертежи стен, башен и садовых построек=Architectural graphics plans of the Moscow Kremlin and the Kremlin gardens drawings of walls, towers and garden structures : каталог собрания / А. Б. Тихомирова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2012. – 376 с. : ил., цв. ил. – (Каталог собрания Гос. историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль» Графика).
42. **C 28889**
Уитфорд Ф. Баухаус / Ф. Уитфорд ; авт. предисл. М. Уайт ; пер. с англ. А. Захаревич. – Москва : Ад Маргинем Пресс, 2022. – 240 с.: ил., цв. ил.
43. **D 32705**
Фреар де Шантелу П. Дневник путешествия кавалера Бернини во Францию / П. Фреар де Шантелу ; пер. с фр. О. В. Михнюк. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2021. – 384 с.: ил.
44. **F 22666**
Чарльз Ренни Макинтош. Манифест нового стиля = Charles Rennie Mackintosh. Manifesto of a New Style. Выставка (2014; Москва) : [каталог выставки] / сост.: Н. Данилова, О. Дмитриева ; пер. с англ. А. Серединой, Е. Караваевой ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2014. – 280 с.: ил., цв. ил., фронт.-портр.

Графика

45. **G 7018**
Богатская И. А. «Российские древности» в произведениях графики первой половины XIX века. Т. 1 / И. А. Богатская ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Музей-заповедник «Московский Кремль», 2014. – 424 с.: цв. ил. – Библиогр.: с.414– 417. – Указ. имен: с.404-410. – Биограф. сведения о художниках-граверах, в осн. о Ф.Г. Солнцева: с.387– 403. – (Каталог собрания Гос. историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль» Графика).
46. **017 РНБ К-41**
Киноплакаты Великой Отечественной войны. 1941– 1945. Из собрания Российской национальной библиотеки : каталог / сост.: М. Ю. Мельникова, Д. В. Федорков, А. Ф. Эсоно ; авт. вступ. ст. Е. В. Бархатова ; Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург : РНБ, 2020. – 136 с.: ил., цв. ил.
47. **B 15723**
Корнилова Н. А. Под покровом тайны государственной... Ассигнационная фабрика в Царском Селе / Н. А. Корнилова, М. А. Мощеникова. – Санкт-Петербург : Серебряный век, 2019. – 69 с., [8] с. ил., цв. ил.

48. **017 РНБ Л-45**
Ленинградские "Окна ТАСС" 1941- 1945 из собрания Отдела эстампов Российской национальной библиотеки : иллюстрированный каталог / сост.: М. Ю. Мельникова, О. В. Новикова, А. Ф. Эсоно; авт. вступ. ст. И. В. Селиванова ; Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург : РНБ, 2015. – 224 с.: ил., цв. ил.
49. **017 РНБ Р-22**
Ранний русский киноплакат. 1908-1919. Из собрания Российской национальной библиотеки : каталог / авт.-сост.: Е. В. Бархатова, М. Ю. Мельникова, А. Ф. Эсоно ; Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург : РНБ, 2019. – 417 с.: ил., цв. ил.
50. **026 РНБ Р-89**
Русская литература в зеркале лубка. Народная картинка XVIII- начала XX века : альбом к Году литературы 2015 / авт. вступ. ст. и сост. Н. И. Рудакова ; Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург : РНБ, 2015. – 124 с.: ил., цв. ил.
51. **D 32695**
Северюхин Д. Я. История и техника эстампа : учебное пособие для студентов и любителей / Д. Я. Северюхин. – Санкт-Петербург : Миръ, 2021. – 124 с.: ил., цв. ил.
52. **D 32682**
Старообрядческая графика. Рисованный лубок из частных собраний = Old Believer Pictorial Art. Painted Prints from private collections. Выставка (2020; Москва) : [каталог выставки] / авт.- сост. О. Р. Хромов ; Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. – Москва : ЦМиАР, 2020. – 54 с.: цв. ил.

Декоративно-прикладное искусство

53. **G 7016**
Абрамова Н. Э. Серебро Англии XVI– XX веков : каталог собрания /Н. Э. Абрамова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2014. – 224 с. : цв. ил. – (Каталог собрания Гос. историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль» Зарубежный художественный металл, изделия из перламутра, янтаря и других материалов).
54. **F 22670**
Бобровницкая И. А. Русская расписная эмаль конца XVII- начала XVIII века : каталог / И. А. Бобровницкая ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2001. – 150 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
55. **G 7017**
Горбатова И. А. Зарубежный фарфор и керамика IV века до нашей эры- первой четверти XIX века : каталог собрания / И. В. Горбатова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2015. – 404 с.: цв. ил. – (Каталог собрания Гос. историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль» Стекло и керамика).
56. **G 7010**
Драгоценности, вдохновленные природой. Ильгиз Ф.=Jewels inspired by nature. Ilgiz F. Выставка (2016; Москва) : каталог выставки / сост., науч. ред. Л. Пешехонова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник

«Московский Кремль». – Москва : Музей-заповедник «Московский Кремль», 2016. – 248 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.

57. **F 22664**
За гранью воображения. Сокровища императорской Японии XIX – начала XX века из коллекции профессора Халили. Выставка (2017; Москва) : [каталог выставки] / сост.: С. Амелёхина, Ф. Панфилов; авт. ст.: А. Джексон, Г. Ирвин, М. Форрер [и др.] ; пер. с англ. В. Чигирева ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2017. – 260 с.: ил., цв. ил.
58. **F 22678**
Звезда Ю. Н. Символ и время. Западноевропейские часы XVI – начала XVIII века в собрании Музеев Московского Кремля / Ю. Н. Звезда ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2021. – 200 с.: ил., цв. ил.
59. **F 22676**
Карл Фаберже и Федор Рюкерт. Шедевры русской эмали. Выставка (2020; Москва) : [каталог выставки] / сост.Т. Мунтян ; пер. на англ. и с англ. А. Серegiной ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». –Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2020. –400 с.: цв. ил.
60. **G 7013**
Коварская С. Я. Произведения мастеров Москвы первой половины XIX века : каталог собрания / С. Я. Коварская ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2017. – 476 с. : цв. ил. – (Каталог собрания Гос. историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль» Русский художественный металл, резное дерево, кость, камень).
61. **F 22671**
Коварская С. Я. Произведения московской ювелирной фирмы Хлебникова : каталог / С. Я. Коварская ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2001. – 120 с. : ил., цв. ил., фронт.- портр.
62. **F 22672**
Мартынова М. В. Московская эмаль XV–XVII веков : каталог / М. В. Мартынова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2002. – 304 с. : ил., цв. ил., фронт.-цв. ил.
63. **G 7011**
Мунтян Т. Н. Фаберже. Пасхальные подарки / Т. Н. Мунтян ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2018. – 208 с.: ил., цв. ил., [4] л. с разв. – (Сокровища Оружейной палаты).
64. **G 7014**
Пешехонова Л. Н. Произведения художников-ювелиров Москвы XX- XXI века : каталог собрания / Л. Н. Пешехонова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2019. – 460 с. : цв. ил. – (Каталог собрания Гос. историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль» Русский художественный металл, резное дерево, кость, камень).

65. **F 22675**
Пуаре- король моды. Выставка (2011–2012; Москва) : издание к выставке /сост. кат., науч. ред. С. Амелёхина; авт. вступ. ст. С. Амелёхина [и др.] ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». –Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2011. –308 с. : ил.; цв. ил., фронт.-портр.
66. **G 7015**
Рашкован Н. В. Художественный металл Польши XVI- XX веков : каталог собрания / Н. В. Рашкован ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2019. – 312 с. : цв. ил. - (Каталог собрания Гос. историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль» Зарубежный художественный металл, изделия из перламутра, янтаря и других материалов).
67. **D 32680**
Русская финифть. Иконы на эмали XVIII- начала XX века = Russian Enamel Art. Enamel Icons of the 18th-early 20th centuries. Выставка (2021; Москва) : [каталог выставки] / авт.-сост. Е. В. Давыдова ; Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. – Москва : ЦМиАР, 2021. – 78 с.: цв. ил.
68. **E 17460**
Сокровища императорского дворца Гугун. Эпоха процветания Китая в XVIII веке = Treasure from the palace Museum: the flourishing of China in the XVIII century. Выставка (2019; Москва) : издание к выставке / сост. Е. Щербина; авт. ст.: В. Юэгуи, В. Мин, Я. Цытун ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2019. – 336 с. : цв. ил.
69. **F 22669**
Супрематическое предвидение. Космос в украшениях и графике Нади Леже = Suprimatism Vision: Spase Motifs in the Graphic Works and Jewellery Designs of Nadia Legeg. Выставка (2021; Москва) : каталог выставки / сост., авт. вступ. ст. Л. Пешехонова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». –Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2021. – 96 с. : цв. ил.
70. **F 22663**
Уварова Ю. Н. Бальный и придворный костюм в России XVIII – начала XX века / Ю. Н. Уварова ; Государственный историко-культурное музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2021. – 120 с. : ил., цв. ил.
71. **F 22674**
Элегантность и роскошь ар деко. Институт костюма Киото, ювелирные дома Cartier b Van Cleef & Arpels. = Elegance and Splendour of Art Deco. The Kyoto Costume Institute, Jewellery Houses Cartier and Van Cleef & Arpels. Выставка (2016–2017; Москва) : каталог выставки / сост., науч. ред. С. Амелёхина, Л. Пешехонова ; Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». – Москва : Гос. историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», 2016. – 368 с. : ил., цв. ил., фронт.-ил.