



**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ КНИГ,
ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ**

Июнь – Июль 2021 г.

Библиотечное дело

1. **F 22302**
Библиотечные столицы России / отв. сост. И. А. Трушина ; Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург : РНБ, 2020. – 196 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
2. **F 22303**
Ежегодный доклад о состоянии сети общедоступных библиотек Российской Федерации по итогам мониторинга 2019 года / авт.-сост. М. Б. Аврамова, С. А. Басов ; Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург : РНБ, 2020. – 90 с. – Текст : непосредственный.
3. **C 28811**
Консервация документов : инструктивно-методические указания / ред. С. А. Давыдова ; Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург : РНБ, 2020. – 66 с. – Текст : непосредственный.

Высшее образование

4. **F 22305**
Вахромеева, О. Б. Их дань Бестужевским курсам (объединённая деятельность бывших бестужевок в 50-70-е годы XX века) / О. Б. Вахромеева. – Санкт-Петербург : Лема, 2015. – 364 с., LXXX с. ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.

Государство и право. Юридические науки

5. **E 17194**
Вершинин, А. П. Руководство к познанию в электронном мире. Доступ к цифровой информации / А. П. Вершинин ; Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург : РНБ, 2020. – 208 с. – Текст : непосредственный.

Искусство

Общий раздел

6. **01:И (092)**
Ludmila Toma. Biobibliografie / red. R. Plaiesu ; Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chisinau : BNRМ, 2019. – 152 с.: ил. – (Plasticienii Moldovei). – Текст : непосредственный.
7. **E 17216**
Байбурова, Р. М. "Без добрых дел блаженства нет..." Просветительская деятельность Академии художеств в XVIII веке / Р. М. Байбурова ; НИИ теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств. – Москва : БуксМАрт, 2021. – 208 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.

8. **E 17196**
Знамеровская, Т.П. Воспоминания. Лирика. Любовь и жизнь. Стихи / Т. Н. Знамеровская ; сост., подгот. текста, вступ. ст., коммент., указатели А. В. Морозовой ; Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург : Изд-во С.- Петерб. ун-та, 2020. – 296 с., [32] с. ил., цв. ил. : фронт.-портр. – (Научно-популярная серия РФФИ). – Текст : непосредственный.

История искусства

9. **E 17247**
Аккатино, А. Истории непризнанных гениев. Аутсайдеры в искусстве / А. Аккатино ; пер. с итал. Д. Прокофьевой. – Москва : Слово/Slovo, 2020. – 288 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
10. **D 32414**
Гусарова, С. А. Козыри в игре нации : мемуары / С. А. Гусарова. – Москва : У Никитских ворот, 2013. – 304 с. : ил. – Текст : непосредственный.
11. **E 17228**
Даверио, Ф. Дерзкий музей. Длинный век искусства / Ф. Даверио ; пер. с итал. Н. Чаминой. – Москва : Слово/Slovo, 2021. – 512 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
12. **E 17246**
Даверио, Ф. Искусство смотреть искусство. От Джотто до Уорхола / Ф. Даверио ; пер. с итал. И. Зверевой. – Москва : Слово/Slovo, 2021. – 224 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
13. **F 22324**
Дмитриева, Н. А. Краткая история искусств. С древнейших времен до начала XX века / Н. А. Дмитриева. – Москва : БуксМАрт, 2021. – 456 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
14. **G 6914**
Жагда античности. Европейское и русское искусство XVIII-XXI веков. Живопись, графика, архитектурные модели из фондов Научно-исследовательского музея при Российской академии художеств и коллекции М. Б. Атаянца. Рисунки М. Б. Атаянца. Выставка (2018; С.-Петербург) : [каталог выставки] / авт. ст. и сост. Е. Б. Иванова, Е. А. Савинова ; Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств. – Санкт-Петербург : НИМ РАХ, 2018. – 432 с. : ил., цв. ил., [27] л. с разв. – Изображение : непосредственное.
15. **E 17236**
Западное искусство. XX век. Шестидесятые годы : сборник статей / отв. ред. А. В. Бартошевич, Т. Ю. Гнедовская. – Москва : БуксМАрт, 2021. – 536 с. ; ил, цв. ил. – Текст : непосредственный.
16. **F 22297**
Кириченко, Е. И. Русский стиль. Поиски выражения национальной самобытности. Народность и национальность. Традиции древнерусского и народного искусства в русском искусстве XVIII- начала XX века / Е. И. Кириченко ; Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : БуксМАрт, 2020. – 580 с. : ил., цв. ил. ; фронт.-цв. ил. – Текст : непосредственный.
17. **E 17211**
Лосев, А. Ф. Учение о стиле / А. Ф. Лосев ; общ. ред. и сост. А. А. Тахо-Годи, Е. А. Тахо-Годи. – Москва ; Санкт-Петербург : Нестор-История, 2019. – 456 с. – Текст : непосредственный.
18. **F 22300**
Михеев, В. Л. За Отчизну и Веру. Святой Георгий в героепочитании и изобразительном искусстве России / В. Л. Михеев, И. И. Палкин, Н. В. Регинская. – Санкт-Петербург : Петербург - XXI век, 2019. – 432 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

19. **E 17238**
Морьес, П. Кабинеты редкостей. Коллекционирование как страсть / П. Морьес ; пер. с англ. И. Литвиновой. – Москва : Слово/Slovo, 2021. – 256 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.
20. **F 22307**
Немцова, В. С. Харьковская художественная школа (предыстория и история) / В. С. Немцова. – 3-е изд., испр. и доп. – Харьков : [б. и.], 2019. – 400 с. : ил. – Текст : непосредственный.
21. **F 22332**
Пивоварова, Н. В. Московские царские мастерские и региональные художественные центры в конце XVI-начале XVIII века. Опыт атрибуции произведений искусства позднего русского средневековья / Н. В. Пивоварова. – Москва : БуксМАрт, 2020. – 432 с. : цв. ил. ; фронт.-цв. ил. – Текст : непосредственный.
22. **F 22326**
Три века поисков и достижений. Отечественное искусство XVIII-XX веков : сборник научных статей / под ред. Е. В. Грибоносовой-Гребневой ; Ассоциация искусствоведов (АИС). – Москва : БуксМАрт, 2020. – 184 с., [64]с. ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
23. **E 17205**
Хьюз, Р. Шок новизны /Р. Хьюз; пер. с англ. О. Серебряной, П. Серебряного. – Санкт-Петербург : Азбука, Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
24. **E 17229**
Эпштейн, А. Д. Подвижники Монпарнаса. Художественный мир русско/еврейского Парижа, его спасители и хранители / А. Д. Эпштейн. – 2-е изд., испр. и доп. – Иерусалим ; Санкт-Петербург : ДЕАН, 2020. – 469 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.

Архитектура

25. **G 6915**
Архитектор Александр Лишнеvский / авт. текста : Е. Кириченко, Е. Турковская, А. Чепель. – Санкт-Петербург : Пропилеи, 2020. – 260 с. : ил., цв. ил. ; фронт.-портр. – Текст : непосредственный.
26. **E 17244**
Белла, Ф. Минск: Архитектура столицы. 1917-1956 / Ф. Белла ; пер. с фр. В. Устинович. – Москва : Кучково поле Музеон, 2020. – 192 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
27. **F 22394**
Буров, В. А. Крепость Соловецкого монастыря. История, зодчество, археология : [в 2 томах] / В. А. Буров ; Институт археологии РАН; Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник. – Москва ; Санкт-Петербург : Нестор-История, 2020. Т. 1 : Исследование и публикации. – 592 с.: ил.; цв. ил.; фронт.-цв. ил. – Указ. имен XIV - начало XX в.: с.546-561. – Библиогр.: с.562-585. – Рез. англ.; т. 2 : Альбом. – 912 с.: ил., цв. ил.; фронт.-цв. ил. – Библиогр.: с.910 – Текст : непосредственный.
28. **F 22336**
ВХУТЕМАС. Мысль материальна. Каталог коллекции студенческих работ ВХУТЕМАС из собрания Государственного музея архитектуры им. А. В. Щусева / авт.-сост., науч. ред. И. В. Чепкунова ; Государственный музей архитектуры им. А. В. Щусева. – Москва : Гос. музей архитектуры им. А. В. Щусева, 2011. – 192 с. : ил., цв. ил. – Изображение : непосредственное.
29. **G 6921**
Горохов, В. А. Виллы Италии в истории и историях / В. А. Горохов. – Москва : Кварта, 2013. – 664 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.

30. **G 6920**
Горохов, В. А. Сады и парки Парижа. Замки Луары / В. А. Горохов. – Москва : Кварта, 2016. – 648 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.
31. **F 22392**
Дворец Кусково / авт.-сост. Л. В. Сягаева ; Государственный музей керамики и "Усадьба Кусково XVIII века". – [Москва] : Тритона, [2016]. – 96 с. : цв. ил. – Изображение : непосредственное.
32. **F 22335**
Евстратова М. В. Каланчевский путепровод в Москве. Архитектор Алексей Щусев = Kalanchevsky overpass in Moscow. Architect Alexey Schusev / М. В. Евстратова, С. В. Колузаков. - Москва : Кучково поле Музеон, 2020. - 144 с. : ил., цв. ил. ; фронт. - портр. – Текст : непосредственный.
33. **F 22337**
Иллюминаторы завтрашних городов: ВХУТЕМАС-100. Архитектурный факультет. Выставка (2021; Москва) : издание к выставке / авт.-сост. И. В. Чепкунова ; Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева; Государственный музей Константина и Виктора Мельниковых. – Москва : Кучково поле Музеон, 2021. – 55 с. : ил., цв. ил. – Изображение : непосредственное.
34. **F 22327**
Итальянский Дворец Советов. Выставка (2006-2007; Москва) : [каталог выставки] / науч. ред. В. Седов ; Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева. – [Б. м. : б. и.], 2006. – 240 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
35. **G 6917**
Калугина, Н. А. Александр Брюллов. Архитектор и рисовальщик / Н. А. Калугина. – Москва : БуксМАрт, 2021. – 512 с. : ил., цв. ил. ; фронт.-цв. портр. – Текст : непосредственный.
36. **E 17212**
Козлов, Д. В. Стадионы Ленинграда. 1920-1950-е гг. История и архитектура / Д. В. Козлов. – Санкт-Петербург : Изд-во Европейского ун-та в Санкт-Петербурге, 2018. – 128 с. : ил. – Текст : непосредственный.
37. **F 22356**
Несбывшийся Петербург. Архитектурные проекты начала XX века : альбом-каталог / авт.-сост. Л. А. Кирикова ; Государственный музей истории Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : ГМИ СПб, 2019. – 96 с. : ил., цв. ил., [3]л. цв. ил. – Изображение : непосредственное.
38. **F 22311**
Николай Лансере. Архитектура, акварель, письма. Выставка (2016; Москва) : каталог выставки / сост. М. Гадас ; Государственный музей истории Санкт-Петербурга; Санкт-Петербургский научно-информационный центр МЕМОРИАЛ. – [Б. м. : б. и., 2016]. – Изображение : непосредственное.
39. **F 22328**
Ногтева, О. А. История архитектуры Испании эпохи Возрождения / О. А. Ногтева. – Москва : Архитектура-С, 2019. – 232 с. : ил., цв. ил.; фронт.-цв. ил. – (УГМК- мировая архитектура). – Текст : непосредственный.
40. **026/27 (РНБ)**
От Императорской Публичной к Российской национальной. История формирования архитектурного облика первой национальной библиотеки России. К 225- летию со дня основания Российской национальной библиотеки / [авт.-сост. И. Г. Матвеева, Н. Л. Щербак] ; Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург : РНБ, 2020. – 88 с. : ил., цв. ил., 1 л. с разв. – Текст : непосредственный.

41. **F 22399**
Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга / авт.-сост. М. С. Штиглиц, [и др.]. – Москва : Северный паломник, 2020. – 272 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
42. **F 22322**
Петтерссон, Л. Архитектура деревянных церквей и часовен Заонежья / Петтерссон Л. ; пер. с фин., англ. Н. А. Гринин, [и др.]. – Москва : Три квадрата, 2020. – 544 с. : ил., цв. ил. ; фронт.-портр. – Текст : непосредственный.
43. **F 22339**
Пионеры советского модернизма. Архитектура и градостроительство. Выставка (2019; Москва) : [Издание к выставке] / Авт.-сост. И. В. Чепкунова [и др.] ; Государственный музей архитектуры имени А. В. Щусева. – Москва : Кучково поле Музеон, 2020. – 240 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
44. **F 22329**
Ревзина, Ю. Е. История архитектуры Италии эпохи Возрождения / Ю. Е. Ревзина. – Москва : Архитектура-С, 2019. – 384 с. : ил., цв. ил.; фронт.-цв. ил. – (УГМК- мировая архитектура). – Текст : непосредственный.
45. **F 22395**
Реставрация церкви Преображения Господня на острове Киж / [общая ред. И. В. Мельникова] ; Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник "Киж". – Москва ; Петрозаводск : Северный паломник, 2020. – 160 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
46. **D 32417**
Савва Чевакинский- архитектор Российской империи / подг. публ., науч. ред., сост. : И. Е. Путянин, Д. М. Ивлев.– Москва : [б.и.], 2020. – 512 с. : ил. ; фронт.-ил. – (Наследие Вышневолоцкого уезда ; Вып. 4). – Текст : непосредственный.
47. **E 17214**
Ходаковский, Е. В. Деревянная церковная архитектура Русского Севера XIX- начала XX века. Летопись храмостроительства : монография / Е. В. Ходаковский. – Санкт-Петербург : Коло, 2020. – 344 с. : ил. – Текст : непосредственный.
48. **F 22330**
Швидковский, Д. О. История архитектуры стран Европы XIX столетия / Д. О. Швидковский. – Москва : Архитектура-С, 2020. – 384 с. : ил., цв. ил.; фронт.-цв. ил. – (УГМК- мировая архитектура). – Текст : непосредственный.
49. **E 17215**
Штендер, Г. М. Архитектура средневекового Новгорода : избранные статьи / сост. В. А. Ядрышников. – Санкт-Петербург : Крига, 2020. – 448 с. : ил. – Текст : непосредственный.
50. **F 22379**
Эль Лисицкий. Россия. Реконструкция архитектуры в Советском Союзе : комментированное издание / пер. с нем. О. Б. Мичковского; сост., послесл. и коммент. Д. В. Козлова; вступ. ст. и науч. ред. С. А. Ушакина. – Санкт-Петербург : Изд-во Европейского ун-та, 2019. – 152 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
51. **E 17217**
Юркова, З. В. Архитектор Модюи: идеальная столица в проектах. Петербург императора Александра I / З. В. Юркова. – Санкт-Петербург : Крига, 2019. – 448 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.

Графика

52. **F 22378**
Александр Дейнека. Контуры глобальной эпохи. Выставка (2018; Москва) : каталог выставки / Государственный научно-исследовательский музей архитектуры им. В. А. Щусева. – [Б. м. : б. и., б. г.]. – Изображение : непосредственное.
53. **E 17240**
Алентьева, Т. В. Разящее оружие смеха. Американская политическая карикатура XIX века (1800-1877) / Т. В. Алентьева. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2020. – 458 с. : ил., [24] с. цв. ил. – (Независимый альянс). – Текст : непосредственный.
54. **F 22344**
Барышников, В. Л. Акварель в архитектурной графике : учебное пособие / В. Л. Барышников. – Москва : Архитектура-С, 2020. – 104 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.
55. **E 17226**
Владимир Конашевич. Воспоминания : материалы к биографии художника / сост. : Е. Гран, О. Биговчий ; предисл. Э. Кузнецова ; послесл. Е. Гран. – Москва : Красный пароход, 2019. – 352 с. : ил., цв. ил. ; фронт.-портр. – Текст : непосредственный.
56. **E 17224**
Владимир Милашевский. Первый из группы "13". Дневники. Размышления об искусстве : материалы к биографии художника / [предисл.] В. Курбатова. – Москва : Красный пароход, 2019. – 352 с. : ил., цв. ил. ; фронт.-портр. цв. – Текст : непосредственный.
57. **F 22365**
"Глава праВИТТЕльства". Первый премьер-министр Российской империи Сергей Юльевич Витте в сатирической графике 1905-1908 годов : альбом / авт.-сост. Э. О. Сагинадзе ; Европейский университет в Санкт-Петербурге. – Санкт-Петербург : Изд-во Европейского ун-та, 2020. – 240 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.
58. **G 6933**
Давид Боровский. Рисунки : альбом / сост. А. Д. Боровский; вступ. ст. Э. Кочергина ; Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина. – Москва : ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2019. – 536 с. : ил., цв. ил. – Изображение : непосредственное.
59. **E 17197**
Евгений Блюмкин. Рисунки. Офорты. Акварели. Иллюстрации. Литографии. Меццотинто. Экслибрисы. Ксилографии : альбом / сост. М. Лобанова, Е. Большаков ; авт. ст. С. Левандовский, [и др.]. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2020. – 256 с. : ил., цв. ил. ; фронт.-ил. – Изображение : непосредственное.
60. **F 22304**
Корольчук, А. А. Письма войны : альбом графики и стихов / А. А. Корольчук, М. Г. Берницев ; Санкт-Петербургский академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина. – Санкт-Петербург, 2020. – 66 с. : ил., цв. ил. – Изображение : непосредственное.
61. **F 22313**
Михаил Соколов : [в 3 томах] / авт.-сост. Н. Голенкевич, Ю. Петухов. – Москва : 2К, 2018. – Т. 1 : Графика. Станковые произведения. – 312 с.: ил., цв. ил. ; т.2 : Графика. Станковые произведения. – 312 с.: ил., цв. ил. . т. 3 : Книжная иллюстрация. Миниатюра. – 352 с.: ил., цв. ил. – Биогр.: с.332-344. – Библиогр.: с.348-351.Текст : непосредственный.
62. **F 22318**
Обложка детской книги советского времени. Коллекция Нины и Вадима Гинзбург / авт.-сост. В. Гинзбург. – Москва : Арт-Волхонка, 2021. – 464 с. : цв. ил. – Изображение : непосредственное.

63. **F 22316**
Петр Корнилов и его коллекция. Выставка (2020; Москва) : издание к выставке / авт.-сост. И. Галеев. - Москва : Галеев-Галерея, 2020. - 296 с. : ил., цв. ил. ; фронт. - цв. портр. - Текст : непосредственный.
64. **F 22355**
Рисунки Василия Садовникова : каталог коллекции / авт.-сост. Г. Б. Васильева, К. В. Житорчук ; Государственный музей истории Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : ГМИ СПб , 2017. – 192 с.: цв. ил. – Изображение : непосредственное.
65. **F 22361**
Рисуя блокаду. Дневник архитектора Я. О. Рубанчика. 1941-1944 : альбом-каталог / авт.-сост. В. Г. Авдеев ; Государственный музей истории Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : ГМИ СПб , 2019. – 184 с. : ил., цв. ил. – Изображение : непосредственное.
66. **F 22372**
Стерликова, Л. М. Уличный артист. Век зрелищного плаката : монография / Л. М. Стерликова ; Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина. – Москва : ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2019. – 220 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.
67. **E 17227**
Художник Рубен Варшамов. Влюбленный в жизнь. От рисунков далекого прошлого до журнала "Веселые картинки" / сост. Г. Н. Варшамова, А. А. Зражевский. – Москва : Красный пароход, 2020. – 216 с. : ил., цв. ил. ; фронт.-цв. ил. – (Художник и Время). – Текст : непосредственный.

Декоративно-прикладное искусство

68. **F 22334**
Инновационный костюм XXI века: новое поколение. Международная выставка (2019; Москва) : каталог выставки / ред. : А. Мартынова, М. Акчурина, И. Щеглова ; Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина. – Москва : ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2019. – 468 с. : ил., цв. ил. – Изображение : непосредственное.
69. Шк. 53а-35-69
Анатолий Жуков. Отражая вечность : комплект открыток / [авт. текста Н. Ваньчугова]. – [Б. м.: б. и., б. г.]. – [20] отд. л. цв. ил. в конв. – Изображение : непосредственное.
70. **F 22312**
Багдасарова, И. Р. Русский фарфор XVIII-XIX веков из собрания Владимира Царенкова / И. Р. Багдасарова. – Москва : Кучково поле Музеон, 2020. – 376 с. : цв. ил. ; фронт. - цв. ил. – Изображение : непосредственное.
71. **F 22353**
"Варшавское серебро". Польские посеребренные изделия XIX- начала XX века в собрании Государственного музея истории Санкт-Петербурга : альбом-каталог / авт.-сост. Л. А. Кирикова ; Государственный музей истории Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : ГМИ СПб , 2018. – 104 с. : цв. ил. – Изображение : непосредственное.
72. **F 22381**
Декоративный антиквариат. Китай. Япония : [каталог] / [авт.-сост.] В. К. Клёнов, О. М. Мареев ; Галерея "Евразия". – Москва : [б. и.], 2017. – 120 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.
73. **F 22382**
Декоративный антиквариат. Парные предметы : [каталог] / Галерея "Евразия". – Москва : [б. и.], 2019. – 64 с. : цв. ил. – Изображение : непосредственное.

74. **F 22314**
Долгих, Е. В. Французское стекло. Конец XIX-начало XX века. Личные коллекции России / Е. В. Долгих. – Москва : БуксМАрт, 2021. – 624с: цв. ил. – Текст : непосредственный.
75. **E 17202**
Игошев, В. В. Художественное серебро XV-XVIII веков из Переславль-Залесского музея-заповедника : монография / В. В. Игошев ; Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. – Москва : БуксМАрт, 2020. – 392 с. : цв. ил. ; фронт.-цв. ил. – Текст : непосредственный.
76. **F 22383**
Китайский фарфор в собрании галереи "Евразия" : [каталог] / авт.-сост. В. К. Клёнов, О. М. Марев ; Галерея "Евразия". – 2-е изд. - Москва : [б. и.], 2017. – 128 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.
77. **G 6932**
Клочков, Д. А. Обмундирование, снаряжение и вооружение российской императорской армии. 1914-1917 гг. Гвардейские драгуны и конно-гренадеры / Д. А. Клочков. – Москва : Фонд "Русские витязи", 2020. – 180 с. : ил., цв. ил. – (Великая война.). – Текст : непосредственный.
78. **G 6931**
Леонов, Олег Геннадьевич. Русский военный костюм. Гвардейская пехота XVIII века / О. Г. Леонов. – Москва : Фонд "Русские витязи", 2019. – 216 с. : цв. ил. – (Русский военный костюм). – Текст : непосредственный.
79. **F 22402**
Мадлевская Е. Л. Шушпан. Душегрея. Корсет. Нагрудная одежда в русском традиционном костюме : [альбом] / Е. Л. Мадлевская, Т. А. Зимица ; Российский этнографический музей. – Москва : Бослен, 2020. – 256 с. : ил., цв. ил. ; фронт.-цв. ил. – ([История народного костюма]). – Текст : непосредственный.
80. **E 17219**
Маркова, А. И. Книжные переплеты генерала А. П. Ермолова / А. И. Маркова; науч. ред. И. Л. Великодная. – Москва : [б. и.], 2020. – 236 с. : ил., цв. ил. ; фронт.-портр. – Текст : непосредственный.
81. **F 22362**
Негин, А. Е. Римский декорированный доспех эпохи принципата / А. Е. Негин. – Москва : Фонд "Русские витязи", 2020. – 424 с. : ил., цв. ил. – (Библиотека "Старого Цейхауза"). – Текст : непосредственный.
82. **F 22363**
Описание обмундирования и вооружения нижних чинов войск российской армии. 1843 / сост. Д. А. Клочков. – Москва : Фонд "Русские витязи", 2020. – 400 с. : цв. ил. – (Библиотека "Старого Цейхауза"). – Текст : непосредственный.
83. **F 22354**
Пасхальные яйца из стекла и фарфора XIX-XXI веков в собрании Государственного музея истории Санкт-Петербурга : альбом-каталог / авт.-сост. С. Ю. Смирнова ; Государственный музей истории Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : ГМИ СПб , 2013. – 132 с. : цв. ил. – Изображение : непосредственное.
84. **F 22306**
Скурлов, В. В. Награды, знаки и подарки из Кабинета Его Величества. 1881-1917 / В. В. Скурлов. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2020. – [Ч. 1] : Иллюстрированный справочник. – 516 с.: ил.; цв. ил.; [Ч. 2] : Указатель имён книги "Награды, знаки и подарки из Кабинета Его Величества. 1881-1917". – 48 с. – Текст : непосредственный.

85. **F 22368**
Театральный костюм на рубеже веков. 1990-2015. Международная выставка (2015; Москва) : [издание к выставке] / Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2016. – 676 с. : ил., цв. ил. – Изображение : непосредственное.
86. **F 22384**
Японский фарфор в собрании галереи "Евразия" : каталог / Галерея "Евразия". – Москва : [б. и.], 2014. – 112 с. : цв. ил. – Изображение : непосредственное.