



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ КНИГ,
ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ
Март-август 2020

Библиотечное дело

1. D 32172

Библиотеки блокадного Ленинграда : сборник статей / сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова ; Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского. – Санкт-Петербург : ЦГПБ им. В. В. Маяковского, 2019. – 264 с.: ил.

Искусство

Общий раздел

2. Шк. 53 А-47

Алексеева, Елена Николаевна. Формирование художественной школы Крыма. Региональные особенности, своеобразие и тенденции развития (конец XIX- первая половина XX века) : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Е.Н. Алексеева ; Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова. – Москва : [б.и.], 2019. – 26 с.

3. D 32128

Анализ и интерпретация произведения искусства. Художественное сотворчество : учеб. пособие / ред. Н.А. Яковлева. – 4-е изд., испр. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2018. – (Учебники для вузов. Специальная литература)

4. Е 16923

Артманеж 2005. Живопись. Графика. Скульптура. Фото. Выставка (2005; Москва) : каталог выставки. – Москва : [б.и.], 2005. – 162 с.: ил. цв.

5. Шк. 53 В-17

Ван Юй. Музеефикация дворцово-парковых ансамблей России и Китая: типология композиционных моделей : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Ван Юй ; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2018. – 18 с.

6. D 32192

Древнерусское искусство: исследование и реставрация : сборник научных трудов / Отв. ред.: А.Н. Овчинников, Н.Н. Банковский ; Всероссийский художественный научно-реставрационный центр имени академика И.Э. Грабаря. – Москва : ВХНРЦ, 1985. – 152 с.: ил.; прил.: 1 л. слож. в 4 с. ил. цв.

7. Е 16932

Елабуга-2017. XII международный арт-симпозиум по современному искусству на тему «Обряды и обычаи» (2017, Елабуга) : каталог выставки / Елабужский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. – Елабуга : [б.и.], 2017. – 128 с.: ил. цв.

8. Е 16931

Елабуга-2018. XIII международный арт-симпозиум по современному искусству на тему «Народные игры и забавы» (2018, Елабуга) : каталог выставки / Елабужский государственный историко-архитектурный и художественный музей заповедник. – Елабуга : [б.и.], 2018. – 128 с.: ил. цв.

9. D 32151

Искусство Италии XVI-XIX веков. Выставка (1996, Рыбинск) : путеводитель по выставке / авт.-сост. Е.А. Цешинская ; Рыбинский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. – Рыбинск : Рыбинское подворье, 1996. – 48 с.: ил.

10. F 22090

Искусство Рязанских земель : альбом-каталог / авт.-сост.: Н.В. Дмитриева, Г.С. Клокова, А.В. Силкин ; Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник ; Рязанский государственный областной художественный музей имени И.П. Пожалостина. – Москва : Сorex, 1993. – 160 с.: ил.: ил. цв.

11. E 16941

Культурное наследие и музей в XXI веке : учеб. пособие / ред. Е.Н. Мастеница ; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – 248 с.: ил.

12. D 32173

Лобанов, Андрей Андреевич. Записки коллекционера/ А.А. Лобанов. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Санкт-Петербург : Лики России, 2004. – 144 с.

13. D 32199

Неверова, Ирина Альфредовна. Между ликом и личиной. Художественный портрет как форма постижения человека в истории культуры / И.А. Неверова. – Saarbrücken : LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. – 135 с.

14. D 32142

Петровичев, Александр. Заведомый шедевр. 25-летию Крокин галереи посвящается : сборник статей / А. Петровичев, М. Крокин. – 2-е изд., доп. – Екатеринбург : TATLIN, 2015. – 192 с.

15. D 32153

Проблемы развития зарубежного искусства : сборник статей / науч. ред. Н.М. Лянина ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при РАХ. – Санкт-Петербург : Изд-во ин-та им. И. Е. Репина, 2019. – 320 с.: ил.: ил. цв. – (Научные труды Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина ; Вып. 49).

16. D 32152

Проблемы развития отечественного искусства : сборник статей / науч. ред. В.А. Лянин ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при РАХ. – Санкт-Петербург : Изд-во ин-та им. И.Е. Репина, 2019. – 336 с.: ил.: ил. цв. – (Научные труды Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина ; вып. 48).

17. D 32144

Произведение искусства в образовательном процессе: материалы междунар. науч.-практ. конф. 5-7 апреля 2000 года : тезисы докладов / науч. ред. Б.А. Столяров ; ГРМ и др. – Санкт-Петербург: [б.и.], 2000. – 128 с.

18. E 16933

Сохранение памятников изобразительного искусства и культуры. Исследования и реставрация : материалы III междунар. науч.-практ. конф. 16-19 ноября 2018 года / сост. А.И. Шаманькова ; С.-Петерб. гос. акад ин-т живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при РАХ. – Санкт-Петербург : Чистый лист, 2019. – 544 с.: ил.: ил. цв.

19. D 32160

Федотова, Елена Дмитриевна. Искусство Италии. Век двадцатый : сборник статей / Е.Д. Федотова ; НИИ теории и истории изобраз. искусств РАХ. – Москва : Памятники исторической мысли, 2013. – 288 с.: ил.; [16] с. ил. цв.

20. D 32154

Художественное образование. Сохранение культурного наследия : сборник статей / науч. ред. В.А. Могилевцев ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при РАХ. – Санкт-Петербург : Изд-во ин-та им. И. Е. Репина, 2019. – 280 с.: ил.: ил. цв. – (Научные труды Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина ; Вып. 50)

Архитектура

21. D 32146

Вахрина, Вера Ивановна. Спасо-Яковлевский Дмитриев монастырь в Ростове Великом / В.И. Вахрина. – Москва : Посад, 1994. – 112 с.: ил.

22. Шк. 53 Г 47

Гильдина, Татьяна Александровна. Храмовая архитектура юго-восточных уездов вятской губернии конца XVIII- начала XX века : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Т.А. Гильдина ; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2019. – 24 с.

23. D 32159

Задачин, Ф.Д. Неразрушающие методы определения основных физико-механических свойств бетона в условиях строительной площадки : учеб.-метод. пособие / Ф.Д. Задачин ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2018. – 72 с.: ил. цв.

24. Е 16926

Мой любимый город. Опыт сохранения : альбом / Государственный музей истории Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : ГМИ СПб, 2013. – 144 с.: ил.: ил. цв.

25. Шк. 53 С-50

Смирнова, Светлана Евгеньевна. Архитектура станций петербургского метрополитена. Проблемы стиля и взаимодействия искусств : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / С.Е. Смирнова ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при РАХ. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2017. – 23 с.

26. D 32158

Ханукаев Р.С. Особенности применения известковых вяжущих в растворах : учеб.-метод. пособие / Р.С. Ханукаев ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им.И.Е. Репина при РАХ. – Санкт-Петербург : Изд-во ин-та им. И. Е. Репина, 2017. – 28 с.

27. F 22104

Хельсинки. Современная городская архитектура в фотографиях Юсси Тиайнена : фотоальбом / авт. ст.: Л.Яаскеляйнен, П.Кареоя ; пер. У. Агопов. – [Тампере] : Parvus publishing, 2007. – [80] с.: ил. цв

28. Шк. 53 Ц-98

Цюй Жулань. Эволюция исторической среды г. Аньяна и ее ценностные характеристики (II до н. э.- начало XXI в.) : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. архитектуры (05.23.20) / Цюй Жулань ; С.-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2019. – 24 с.

Графика

29. D 32182

Александр Ястребенецкий. Действительный член Российской Академии художеств. Заслуженный художник России. Живопись. Графика. Эстамп. Выставка произведений к 60-летию со дня рождения (2016; Москва) : каталог выставки / Российская Академия Художеств. – Москва : [б.и.], 2016. – [32] с.: ил.: ил. цв.

30. D 32193

Выставка офортов заслуженного деятеля искусств Алексея Гавричкова. 1937-2003. Научная библиотека Российской академии художеств (2007; С.-Петербург) / авт. текста С.Б. Алексеева. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2007. – 4 с.

31. D 32161

Дмитрий Исидорович Митрохин. 1883-1973. Акварель, рисунок, гравюра резцом, ксилография, литография, книжная графика из частных собраний Б.Н. Васильева, А.Ю. и А.А. Русаковых и других. Выставка (1999; Пушкин) : каталог выставки / сост. М.П. Басманова ;

Государственный музей «Царскосельская коллекция». – Санкт-Петербург : [б.и.], 1999. – 32 с.: ил.

32. D 32188

Киселева, Людмила Георгиевна. Когда долго живёшь : док. повесть / Л.Г. Киселёва ; ил. автора. – Калуга : Ноосфера, 2015. – 272 с.: ил.: ил. цв.; фронт.-портр.

33. Шк. 53 М-69

Михайлова, Юлиана Юрьевна. Графическое наследие Общества антиквариетов Британии XVIII- первой трети XIX веков: образы готической архитектуры : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Ю.Ю. Михайлова ; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2019. – 22 с.

34. D 32183

Надежда Николаева [Изоматериал] : альбом / сост. Л. Казбеков ; авт. ст.: Д. Северюхин, М. Герман. – Санкт-Петербург : Свободные художники Петербурга, 2012. – [46] с.: ил. цв.

Декоративно-прикладное искусство

35. D 32181

Котомания. Садовые и комнатные расписные деревянные коты - новая коллекция творческого объединения художников из Петербурга «Четыре стихии». Выставка (2012; С.-Петербург) : каталог выставки / Государственный музей истории Санкт-Петербурга. – [Санкт-Петербург] : [б.и.], 2012. – 34 с.: ил. цв.

36. Е 16936

Монолог о раковине. Выставка (2019; Выборг) : каталог выставки / авт. вступ. ст. М.Н. Лопато ; Гос. Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Славия, 2019. – 92 с.: ил. цв.

37. С 28757

Образы белых ночей. Международная биеннале искусства эмали (2010; С.-Петербург) : каталог / Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2010. – 132 с.: ил. цв.

38. F 22089

Павлов, Геннадий Васильевич. Плетёные размышлы : монография / Г.В. Павлов ; Омский государственный технический университет. – Омск : Изд-во ОмГТУ, 2016. – 220 с.: ил.: ил. цв.

39. D 32148

Список Евгения Фаберже. Алфавитный список друзей и знакомых Евгения Карловича Фаберже. Париж. 1932-1960 гг. Записные книжки-алфавит / науч. ред. В. Скурлов. – Санкт-Петербург : Антикварное обозрение, 2002. – 76 с.

40. Е 16937

Стиль Фаберже. Превосходство вне времени. Выставка (2018-2019; Москва) : каталог выставки / авт.-сост. А.Н. Иванов, М.В. Лопато ; Музейно-выставочный комплекс Московской области «Новый Иерусалим». – Москва : « РПК "Параграф"», 2019. – 220 с.: ил. цв.; 1 л. с разв.

Живопись

41. F 22096

Algimantas Jonas Kuras. Tapyba, Piesiniai ir Gyvenimo Uzasai, Asambliazai = Algimantas Jonas Kuras. Paintings, Drawings and Notes on Life, Assemblages : album / red. D. Zaliene. – Vilniaus : Vilniaus dailes akademijos leidykla, 2009. – 240 с.: ил.: ил. цв.: фронт. - портр.

42. Е 16944

Annamuhamed Zaripov. Ludmila Zaripova : catalogue. – Athens : Ektipotiki ltd., 1991. – 32 с.: ил.: ил. цв.

43. D 32164

Victor Pivovarov. The Snail's Trail. Exhibition (2016; Moscow) : exhibition guide / cur. K. Inozemtseva ; Garage Museum of Contemporary Art. – Moscow : Garage Museum of Contemporary Art, 2016. – 28 с.: ил. цв.

44. E 16925

Victoria, Victor, Vladimir. Выставка (2016; С.-Петербург) : каталог выставки / авт.-сост. К. Куликов ; SOFIA Events & Gallery. – Санкт-Петербург : Центр искусств София, 2016. – 104 с.: ил. цв.

45. F 22099

Zurab Tsereteli. Questo bellissimo mondo. Mostra (2011; Palermo) : catalogo / cat. a cur. di Y. Maniscalco. – [Palermo] : [б.и.], 2011. – 80 с.: ил. цв.

46. G 6843

Арт Дала: Диалог сквозь пространство и время. Международная выставка изобразительного искусства (2017; Астана) : каталог выставки / куратор выст.: А.Р. Акилбекова, О.В. Батурина. – Алматы : [б.и.], 2017. – 152 с.: ил. цв.

47. D 32178

Владимир Александрович Серов : альбом / авт. текста А. Козлов. – Москва : Сов. художник, 1953. – 94 с.: ил.: ил. цв.; фронт.-портр.

48. C 28752

Выставочный зал изобразительного искусства (Сочи). Путеводитель по постоянной экспозиции советской живописи / авт. текста Т. Батракова. – Москва : Внешторгиздат, [Б. г.]. – 68 с.: ил.: ил. цв.

49. F 22091

Евгений Рухин. 1943-1976 : альбом / Авт.- сост.: С. Дарсалия, И. Кушнир. – Санкт-Петербург : П.Р.П., 2009. – 344 с.: ил.: ил. цв. – (Авангард на Неве)

50. D 32186

Леонид Цхэ. Неопетербург. Выставка (2015; С.-Петербург) : каталог выставки / NameGallery. – Санкт-Петербург : NameGallery, 2015. – [20] с.: ил. цв.

51. D 32196

Лю Вэньбинь. Культурно-философские основания традиционной китайской живописи / Лю Вэньбинь. – Алматы : Казахский нац. пед. ун-т им. Абая, 2006. – 204 с.: ил., [16] с. ил. цв.

52. Шк. 53 М-18

Малевинская, Наталья Викторовна. Особенности живописно-пластического языка в произведениях советских мастеров 1920-30-х годов на тему спорта : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Н.В. Малевинская ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2018. – 22 с.

53. D 32177

Марк Шагал и Петербург. К 125-летию со дня рождения художника : сб. мат. Международной конференции «Марк Шагал и Петербург: жизнь, творчество, наследие» (11-12 октября 2012 г.) / науч. ред. и сост.: О.Л. Лейкинд, Д.Я. Северюхин, Л.В. Хмельницкая. – Санкт-Петербург : Европейский дом, 2013. – 272 с.: ил.: ил. цв.

54. F 22087

Минин, Егор Павлович. Омская икона рубежа XX-XXI веков / Е.П. Минин. – Омск : [б.и.], 2016. – 204 с.: ил. цв.

55. Шк. 53 М-61

Минин, Егор Павлович. Церковное искусство омских художников рубежа XX-XXI веков (тенденции, проблемы, имена) : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Е.П. Минин ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2019. – 23 с.

56. Шк. 53 О-66

Орлова, Юлия Анатольевна. Формирование концепции натюрморта в творчестве Поля Гогена : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Ю.А. Орлова ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2018. – 24 с.

57. F 22098

Оспанов Айнабек Мынжарасович : альбом / ред. С. Баймырзаев. – Алматы : КазАқпарат, 2016. – 144 с.: ил. цв.

58. D 32162

Павел Розенберг. Живопись. Выставка (1979; Москва) : каталог выставки / Московский объединенный комитет художников-графиков Профсоюза работников культуры. – Москва : [б.и.], 1979. – [24] с.: ил.; фронт.- портр.

59. E 16940

Радость для всех чувств. Западноевропейский натюрморт XVI-XIX веков из собрания Государственного Эрмитажа. Выставка (2018; Курск) : каталог выставки / авт. ст. Н.И. Грицай ; Гос. Эрмитаж. – Курск : Полстар, 2018. – 112 с.: ил. цв.; фронт.-ил. цв.

60. E 16924

Ричард Мейер. Коллажи : альбом / авт. ст.: Е. Климова, С. Михайловский ; Государственный Русский музей, Галерея Гмуржинска. – Санкт-Петербург : Palace Editions, 2014. – 96 с.: ил.: ил. цв. – (Гос. Русский музей. Альманах. Вып. 437)

61. Шк. 53 С-13

Савинова, Екатерина Андреевна. Творчество Альберта Николаевича Бенуа в контексте русской акварельной живописи второй половины XIX- начала XX века : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Е.А. Савинова ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2018. – 20 с.

62. E 16938

Святой Франциск в русской душе. Выставка (2008; С.-Петербург) : каталог выставки / авт. ст : О.Ф. Реати, Ю. Ромашев, Т. Сониная ; пер. С.М. Капилупи. – Санкт-Петербург : Славия, 2008. – 60 с.: ил. цв.

63. Шк. 53 С-27

Седых, Элина Владимировна. Творчество Уильяма Морриса в контексте эстетизации средневековья и взаимодействия литературы с другими видами искусства : автореф. дис. на соиск. уч. степ. доктора фил. наук (10.01.03) / Э.В. Седых ; Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2009. – 43 с.

64. F 22093

Театр. Выставка дипломных работ выпускников театрально-декорационного отделения Московского государственного академического художественного института имени В.И. Сурикова. Руководитель народный художник РФ действительный член РАХ профессор М.М. Курилко-Рюмин ([2011]; Москва) : каталог выставки / Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова. – Москва : [б.и.], 2011. – 148 с.: ил. цв.

65. D 32187

Член Союза художников России Людмила Климентовская : альбом / авт. вступ. ст. В.М. Обухов. – Калуга : [б.и.], 1994. – [48] с.: ил.: ил. цв.

66. E 16939

Эллада – видение моих снов. Искусство Греции конца XIX- XX веков. Из коллекции Муниципальной галереи Салоник. Выставка (2012; С.-Петербург) : каталог выставки / ред. А. Шестаков ; Муниципальная галерея Салоник. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2012. – 60 с.: ил.: ил. цв. с.

Скульптура

67. F 22101

Арг. Арг е ле Авангардие nelle Collezioni della Citta di Locarno (2000, Locarno) : catalogo / Cur. Rierre Case ; Pinacoteca Casa Rusca. – Locarno : [б.и.], 2000. – 356 с.: ил.: ил. цв.

68. D 32184

Александр Иванович Шляхтин. XL. Выставка (2008; Тосно) : каталог выставки / авт. вступ. ст. О. Скловская ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2008. – [50] с.: ил.: ил. цв.

69. E 16929

Аронович, Лия Азриэльевна. Ракурсы. Письма об Эрзе / Л.А. Аронович. – Нижний Новгород : Кварц, 2011. – 112 с.: ил.

70. C 28762

Брахерт, Мия. Дневники и письма Мии Брахерт, 1905, 1932, 1944 = Tagebucher und Briefe von Mia Brachert. 1905, 1932, 1944 / М. Брахерт ; подгот.: Г. Саруль и др ; пер.: Г. Устименко, Д. Дунаевский. – 2-е изд., доп. – [Калининград] : [б.и.], 2003. – 110 с.: [4]с. ил.

71. D 32147

Вектор наблюдения. Городская скульптура : фотоальбом / вступ. ст. Ю.М. Пирютко ; Государственный музей городской скульптуры. – Санкт-Петербург : Союз-Дизайн, 2007. – 134 с.: ил.

72. Шк. 53 Л-55

Ли Сяочунь. Мемориальный скульптурный комплекс «Терракотовая армия» императора Цинь Шихуана. Историографическая модель исследования : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Ли Сяочунь ; Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2019. – 25 с.; 1 л. слож. в 4 с.

73. Шк. 53 Л-69

Логдачева, Наталья Викторовна. В. А. Беклемишев и его мастерская: к изучению русской скульптурной школы рубежа XIX-XX веков : автореф. дис. на соиск. уч. степ. канд. искусствоведения (17.00.04) / Н. В. Логдачева ; С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина РАХ. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2019. – 24 с.

74. D 32197

Профессор Антон Старкопф. Выставка (1960; Тарту) : каталог выставки / сост. В. Эрм ; Тартуский государственный художественный музей. – Тарту : [б.и.], 1960. – 132 с.: ил.

75. D 32180

Самбуров, Николай Михайлович. Резчик по дереву Геннадий Хартаганов : фотоальбом / Н.М. Самбуров. – Санкт-Петербург ; Салехард : Русская коллекция, 2010. – 120 с.: ил. цв.; фронт.-портр. цв.

76. D 32163

Энтони Гормли. Поле притяжения. Выставка (2009; Москва) : издание к выставке / Музей современного искусства «Гараж». – Москва : Гараж, Центр Современной культуры, 2009. – 34 с.: ил. цв.

История

77. E 16930

«In hoc signo vinces» : материалы Междунар. знаменоведческого симпозиума 18-20 мая 2017 года / сост. А.А. Трипольская и др. ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2019. – 104 с.: ил.: ил. цв.

78. E 16928

Schelajew, Juri. Nicolaus Romanov. Facetten eines Lebens / [Juri Schelajew, Elisaweta Schelajewa, Nikolai Semjenow]. – St. Petersburg : Liki Rossii, 2004. – 120 с.: ил.

79. E 16935

Возгрин, Валерий Евгеньевич. Летописцы и историки Дании: эволюция национальной историографии от Средневековья до современности / В.Е. Возгрин. – Санкт-Петербург : Крига, 2019. – 816 с.

80. D 32190

Историческое описание и хроника Ораниенбаума. Публикация рукописи 1872 года / сост.: Е.Г. Денисова, М.А. Павлова. – Санкт-Петербург : Европейский дом, 2014. – 320 с.: ил.: ил. цв.; фронт.-ил.

81. D 32145

Соловецкий сборник. Вып.8 / отв. ред.-сост. А.Я. Мартынов ; ФГБУК «Соловецкий гос. историко-архитектурный и природный музей-заповедник. – Архангельск : [б.и.], 2012. – 232 с.: ил.; [16] с. ил.: ил. цв. – Библиогр. в примеч. в конце ст

82. D 32149

Список лиц, получивших подарки из Кабинета Его Величества (1891-1916 гг.) / науч. ред. В. Скурлов. – Санкт-Петербург : Антикварное обозрение, 2002. – 80 с.

83. F 22071

Яковлева, Нонна Александровна. Санкт-Петербург. Путешествие через века : книга для семейного чтения / Н.А. Яковлева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург : Литера , 2012. – 208 с.: ил. цв. – (Литера-детям!)

Киноискусство

84. E 16934

Поздняков, Александр Николаевич. Листья аканта. История и предыстория «Ленфильма». 1914-2014 / А. Поздняков. – Санкт-Петербург : Киностудия «КиноМельница», 2014. – 286 с.: ил.

Книговедение

85. 026 НБ МГУ И-32

Из фонда редких книг и рукописей Научной библиотеки Московского университета. Исследования и материалы [Текст] / под ред. С.О. Шмидта. – Москва : Изд-во МГУ, 1993. – 256 с.: ил.

Музееведение

86. D 32150

Музеи России: поиски, исследования, опыт работы : сб. науч. трудов / отв. ред. Г.П. Бутиков ; Ассоциация музеев России. – Санкт-Петербург : [б.и.], 1995 – Вып. 1. 1995. 88 с. – Библиогр. в примеч. в конце ст. ; вып. 2. 1996. 119 с. – Библиогр. в примеч. в конце ст. ; вып. 4 : 1998. 206 с. – Библиогр. в примеч. в конце ст.; вып. 5 : Педагогика и культурология музейной деятельности. 1999. 216с. – Библиогр. в примеч. в конце ст.; вып. 6. 2001. 64 с. – Библиогр. в примеч. в конце ст.

87. D 32185

Отчет о работе Государственного музея истории Санкт-Петербурга в 2009-2010 годах / Государственный музей истории Санкт-Петербурга ; авт.-сост. И.А. Карпенко. – Санкт-Петербург : ГМИ СПб, 2011. – 108 с.: ил.: ил. цв.

Педагогика

88. D 32130

Подготовка специалиста в области образования : коллективная монография / ред. Г.А. Бордовский и др. ; РГПУ им. А.И. Герцена. – Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 1997- 1999. – Вып. V : Технологии образования. – 1997. – 239 с. – Библиогр. в примеч. в конце глав. ; вып. VII : Научно-исследовательская деятельность в совершенствовании профессиональной подготовки. – 1999. – 282 с. – Библиогр. в примеч. в конце глав.; вып. VIII : Опыт педагогических вузов России. – 1999. – 270 с. – Библиогр. в примеч. в конце глав.

89. D 32129

Проблемы эстетического образования и воспитания студентов педагогических институтов : сб. науч. трудов / отв. ред. В.В. Кукшанов ; Свердловский государственный педагогический институт. – Свердловск : [б.и.], 1981. – 113 с.

Печать

90. D 32174

Губанков, Антон. Город. Культура. СМИ. Воспроизводство культурного пространства в современных средствах массовой информации / А. Губанков. – Санкт-Петербург : Славия, 2012. – 216 с.: ил. цв.

Религия

91. F 22070

Яковлева, Нонна Александровна. Путешествие в культуру. По дороге к Храму / Н.А. Яковлева. – Москва : ВАКО, 2016. – 384 с.: ил.: ил. цв. – (Домашнее чтение)

Фотография

92. E 16927

Интерпретация: лучшее. Избранные работы участников российско-американского студенческого фотопроекта «Интерпретация» 2009-2014 / сост.: С.В. Кудрявцева [и др.] ; Государственный Эрмитаж. – Санкт-Петербург : [б.и.], 2015. – 156 с.: ил.: ил. цв.

93. D 32191

Людмила Таболина. Юбилейная выставка (2012; С.-Петербург) : каталог выставки / ред. Е.А. Васильева ; Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО. – Санкт-Петербург, 2012. – 62 с.: ил.

94. D 32156

ФотоИскусство / FotoKunst. Выставка (2009-2010; С.-Петербург) : каталог выставки / авт. текста В. Херцогенрат, Г. Муштер ; Институт связей с зарубежными странами (IFA). – Санкт-Петербург : [б.и.], 2009. – 35 с.: ил.: ил. цв.

Художественная литература

95. D 32157

Давыдов, Анатолий Захариевич. Штрихи : рассказы, стихи, афоризмы, эпиграммы / А.З. Давыдов. – Санкт-Петербург : [б.и.], 1994. – [55]с.

96. F 22095

Короткевич, Владимир. Дикая охота короля Стаха : повесть / В. Короткевич ; ил. Ю. Якавенка. – Минск : Беларускі фонд культуры, 2010. – 260 с.: ил.