

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ
Филиал Российской академии художеств в г. Санкт-Петербурге
«Центр научных учреждений Российской академии художеств»

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА РАХ
НАУЧНЫЙ АРХИВ РАХ

Научная конференция

«РОЛЬ ЖЕНЩИНЫ В ИСТОРИИ
РУССКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»
(к 150-летию со дня рождения А.П. Остроумовой-Лебедевой)



Санкт-Петербург
21 мая 2021

Программа конференции

21 мая 2021

(Памятный зал Е.И.В. Великого князя Владимира Александровича,
Научная библиотека Российской академии художеств)

10.45-11.00 Сбор участников конференции

11.00 Открытие конференции

модератор конференции: Федоренко Валентина Захаровна
(Научная библиотека РАХ, зам. директора по научной работе)

Приветственное слово и.о. директора Научной библиотеки
Аладиной Наталии Васильевны

Литовченко Елена Николаевна (*Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств, старший научный сотрудник*)
«Великие княгини Мария Николаевна и Мария Павловна президенты Академии художеств»

Иванова Наталья Александровна (*Санкт-Петербургская академия художеств, ФТИИ, магистр 2 курса*) «Роль президента Академии художеств в.кн. Марии Павловны в развитии русского искусства второй половины XIX века»

Кучелаева Елена Владимировна (*Научная библиотека РАХ, ведущий библиограф*) «Мария Клавдиевна Тенишева и художественная жизнь в России на рубеже XIX-XX веков»

Постникова Анна Георгиевна (*Научный архив РАХ, научный сотрудник*)
«Вклад Н.Б. Нордман-Северовой в формирование личного архива И.Е. Репина»

Карпова Ирина Владимировна (*Научная библиотека РАХ, библиограф*)
«Художественное наследие Елизаветы Меркурьевны Бём»

12.40-12.50 – Перерыв

Гречухина Татьяна Валерьевна (*Научная библиотека РАХ, главный библиотекарь*) «Елизавета Сергеевна Кругликова – путь в искусстве»

Турукина Юлия Олеговна (*Научная библиотека РАХ, ведущий библиограф*) «Зарождение арт-бизнеса в России: «Патронесса нового искусства» Н.Е. Добычина и ее «Художественное бюро» на Марсовом поле»

Химичева Анжелика Васильевна (*Научный архив РАХ, начальник научно-справочного отдела негативов и фотографических репродукций*) «К 118-летию со дня рождения В.В. Милютиной: художника-графика и реставратора. Обзор архивных материалов»

Шишко Ольга Евгеньевна (*Санкт-Петербургская академия художеств, ФТИИ, магистр I курса*) «Спорт в малой пластике художниц Ломоносовского фарфорового завода»

Кошкина Ольга Юрьевна (*Галерея современного искусства «Матисс клуб», руководителем научного направления, кандидат искусствоведения*) «Трансформация творческого пути Полины Кочубеевой: от классических традиций живописи к интерпретации художественных направлений XX века»

14.30-14.40 - Перерыв

Полякова Людмила Сергеевна (*Центр научных учреждений РАХ, директор Центра*) «Открытие и новый взгляд на источники по изучению истории строительства академического здания и повседневной жизни Академии художеств»

15.00 Закрытие и подведение итогов конференции