



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ КНИГ, ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ.

Сентябрь – октябрь 2020

Искусство

Общий раздел

1. D 32201

Дмитренко А.Ф. Голос героической души народа. Великая Отечественная война в изобразительном искусстве 1940-2010-х годов (к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне): науч. монография / А.Ф. Дмитренко, Р.А. Бахтияров ; Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица. – Санкт-Петербург : СПГХПА им. А. Л. Штиглица, 2019. – 100 с.: ил.: ил.цв.

2. E 16950

Каган М. С. Введение в историю мировой культуры : учебник для вузов : в 2 т. / М.С. Каган. – 2-е изд., стереотип. – Москва : Юрайт, 2020. – (Высшее образование). – Т. 1. – 311 с. – Библиогр.: с.298-310.; т. 2. – 288 с. – Библиогр.: с.276-287.

3. D 32226

Новые документы по истории искусствознания: XX век : сборник статей по материалам Международной конференции 1 декабря 2014 г. / ред.-сост. Ж.В. Князева ; Российский ин-т истории искусств. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2017-2018. – Вып. 1 : 1920-е - 1930-е годы. – 2017. – 420 с.: ил.; фронт.-портр. – Библиогр. в подстроч. примеч.; вып. 2 : 1940-е - 1960-е годы. – 2018. – 284 с.: ил. – Библиогр. в подстроч. примеч.

Теория искусства

4. C 28768

Марков А. Красота. Концепт. Катарсис. Четыре лекции по теории искусства / А. Марков. – Москва : РИПОЛ классик, 2020. – 180 с. – (Лекции PRO-mini).

5. E 16968

Моррис Д. Язык тела: позы и жесты в искусстве / Д. Моррис ; пер. Е. Куровой. – Москва : Ад Маргинем Пресс : ABCdesign, 2019. – 320 с.: ил.: ил. цв., фронт.-ил. цв.

6. C 28775

Рёскин Д. Орлиное гнездо. 10 лекций об отношении естествознания к искусству / Дж. Рёскин ; пер. с англ. Л.П. Никифоровой. – Москва : РИПОЛ классик, 2018. – 290 с. – (Искусство и действительность).

7. C 28776

Рёскин Д. Сельские листья. Избранные страницы из "Современных художников" / Дж. Рёскин ; пер. с англ. Л.П. Никифоровой. - М. : РИПОЛ классик, 2018. - 240 с. - (Искусство и действительность).

8. С 28777

Рёскин Д. Теория красоты / Дж. Рёскин ; пер. с англ. О. Соловьевой. – Москва : РИПОЛ классик, 2020. – 288 с. – (Искусство и действительность).

9. Е 16954

Соколов М.Н. Сад. Буря. Тьма. О символике природы в искусстве Нового времени / М.Н. Соколов. – Москва : РИП-холдинг, 2019. – 528 с.: ил.: ил. цв.

История искусства

10. D 32224

Абалакова Н. ТОТАРТ: подпольная типография (параллели кино и складки видео) / Н. Абалакова, А. Жигалов. – Москва : Maier, 2016. – 448 с.: ил.

11. D 32225

Абалакова Н. ТОТАРТ: Четыре Колонны Бдительности / Н. Абалакова, А. Жигалов. – Москва : Maier, 2012. – 566 с.: ил.

12. D 32209

Арватов Б. Искусство и производство : сб. ст. / Б. Арватов. – Москва : V-A-C press, 2018. – 184 с.

13. Е 16982

Белозёрова В.Г. Традиционное искусство Китая : в 2-х т. / В.Г. Белозёрова ; Российский государственный гуманитарный университет. – Москва : Ун-т Дмитрия Пожарского, 2016. – Т. 1 : Неолит - IX век. – 648 с.: ил., [2] с. ил. цв. – (Orientalia et Classica: Труды Института восточных культур и античности , Вып. LX). – Библиогр. в подстроч. примеч. – Указатели : с.607-626. – Список музеев : с.627-629.

14. 03:92(И) Г-95 НЧЗ

Гуревич Л.Ю. Художники ленинградского андеграунда : биографический словарь / Л.Ю. Гуревич. – 2-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : ДЕАН, 2019. – 448 с.: ил.: ил. цв. – (Авангард на Неве).

15. D 32220

Демпси Э. Сюрреализм / Э. Демпси ; [пер. с англ. Е. Мирошниковой]. – Москва : Ад Маргинем Пресс : ABCdesign, 2019. – 176 с.: ил.: ил. цв., фронт.-ил. – (Основы искусства).

16. D 32228

Каждан А.П. Византийская культура (X-XII вв.) / А.П. Каждан. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2019. – 282 с.: ил. – (Новая византийская библиотека. Исследования).

17. D 32227

Медведев А.В. Солнечный глаз. Рассказы о художниках / А.В. Медведев. – Санкт-Петербург : Петрополис , 2008. – 312 с.: ил.

18. D 32215

Печёнкин И.Е. Русское искусство XIX века : учеб. пособие / И.Е. Печёнкин. – Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2020. – 360 с: ил. – (Высшее образование).

19. D 32221

Фриджери Ф. Поп-арт / Ф. Фриджери ; пер. с англ. А. Шестакова. – Москва : Ад Маргинем Пресс : ABCdesign, 2018. – 176 с.: ил. цв., фронт.-ил. цв. – (Основы искусства).

20. D 32222

Фриджери Ф. Художницы / Ф. Фриджери ; [пер. с англ. А. Шестакова]. – Москва : Ад Маргинем Пресс : ABCdesign, 2019. – 176 с.: ил.: ил. цв., фронт.-ил. цв. – (Основы искусства).

21. E 16966

Шестаков В.П. Русский серебряный век: запоздавший ренессанс / В.П. Шестаков. – 2-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2019. – 286 с.: ил., [24] с. ил. цв., фронт.-ил.

Архитектура**22. F 22109**

Авдеев В.М. Храм преподобного Силуана Афонского в поселке Новая Ляда. Тамбовская епархия / В.М. Авдеев. – Санкт-Петербург : Коста, 2016. – 256 с.: ил.: ил. цв.

23. D 32206

Бодэ А.Б. Древние московские и новгородские корни в деревянном храмовом зодчестве Русского Севера / А.Б. Бодэ ; НИИ теории и истории архитектуры и градостроительства. – Москва : Прогресс-Традиция, 2019. – 496 с.: ил.

24. C 28769

В окрестностях Каргополя. Памятники деревянного зодчества / авт. текста А.Б. Бодэ ; АНО Исследование и реставрация памятников деревянного зодчества «Традиция». – Москва : Прогресс-Традиция, 2019. – 112 с.: ил.

25. D 32205

Ворота Санкт-Петербурга : [альбом] / авт.-сост. Б.А. Калинин. – Санкт-Петербург : Гуманитарная академия , 2019. – 320 с.: ил.; фронт.-ил. – (Художественный металл в архитектуре Санкт-Петербурга).

26. E 16964

Выборгский замок от "А" до "Я" : [сб. статей] / под ред. Ю.И. Мошник ; Выборгский объединенный музей-заповедник. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : ОСТРОВ, 2018. – 220 с.: ил., [24] с. ил. цв., фронт.- ил.

27. E 16957

Жерихина Е.И. Дворцы великих князей Николая и Михаила / Е.И. Жерихина. – Санкт-Петербург : Аврора , 2019. – 264 с.: ил.: ил. цв. – (Северная столица).

28. G 6852

Клаугу Муйжа = Klaugu Muiza : альбом / ред.-сост. А. Иванов. – Екатеринбург : Tatlin, 2018. – 368 с.: ил. цв.

29. E 16949

Клименко С.В. Воображаемая архитектура. Исторические научные реконструкции памятников русской архитектуры / С.В. Клименко, Ю.Г. Клименко ; Московский

архитектурный институт (государственная академия). – Москва : Прогресс-Традиция, 2020. – 544 с.: ил.: ил. цв.

30. D 32204

Козырьки Санкт-Петербурга : [альбом] / авт.-сост. Б.А. Калинин. – Санкт-Петербург : Гуманитарная академия , 2020. – 256 с.: ил., фронт.-ил. – (Художественный металл в архитектуре Санкт-Петербурга).

31. E 16955

Лапин И.С. Храмы Карельского перешейка. От старой до новой границы / И.С. Лапин. – Санкт-Петербург : Гйоль : ОСТРОВ, 2019. – 272с.: ил.

32. F 22129

Максимова И.А. Чертеж архитектурного сооружения в ортогональных проекциях : учеб. пособие / И.А. Максимова, Ю.В. Лисенкова. – Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2020. – 112 с.: ил. – (Бакалавриат).

33. E 16967

Мысько А.С. Архитектура Выборга разных эпох. Путешествия в прошлое / А.С. Мысько. – Санкт-Петербург : ОСТРОВ, 2019. – 352с.: ил.

34. E 16956

Овсянникова Е.Б. История архитектуры Москвы. Конец XIX века – первая половина 1930-х годов : учеб. пособие / Е.Б. Овсянникова, Н.Ю. Васильев. – Екатеринбург : Tatlin, 2019. – 232 с.: ил.

35. E 16981

Ходасевич Г.Д. Агатовые комнаты Екатерины II в Царском Селе. "Терем, Олимпу равный" / Г.Д. Ходасевич. – Москва : Фонд "Связь Эпох", 2019. – 192 с.: ил.: ил. цв., фронт.-ил. цв.

36. E 16962

Шарлыгина К.А. Опыт реконструкции исторических жилых зданий Санкт-Петербурга / К.А. Шарлыгина. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2019. – 136с.: ил.

Графика

37. G 6846

47 ронинов. Легенда как искусство / авт. текста Р.Б. Жирнов. – Москва : РИП-холдинг, 2019. – 336 с.: ил. цв

38. F 22116

Архитектор Андрей Боков. Графика 1968-2018 : альбом / ред. Э. Кубенский. – Екатеринбург : Tatlin, 2018. – 200 с.: ил.

39. E 16961

Биневич Е.М. Карикатуристы идут в театр / Е.М. Биневич. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2011. – 648 с.: ил., фронт.-портр.

40. F 22106

Дар шрифта : [сборник статей-воспоминаний о жизни и творчестве художника И.Ф. Криворучко (1937-1995)] / [авт.-сост. Е.А. Дербилова] ; Харьковский художественно-промышленный институт. – Харьков : Консум, 2003. – 176 с.: ил.: ил.цв.

41. F 22128

Степанов К.Н. Жизнь и творчество художника А.В. Ложкина / К.Н. Степанов. – Москва : КУРС, 2019. – 96 с.: ил. цв.

Декоративно-прикладное искусство**42. E 16958**

Коллекционные ёлочные украшения и открытки : прайс-каталог / сост. С. Белоглазов. – Санкт-Петербург : Белоглазов С.Н. : ДЕАН, 2019. – 320 с.: ил.: ил. цв.

43. E 16959

Советский коллекционный фарфор = Soviet collectible porcelain. Guide catalogue : гид-каталог / сост. С.Н. Белоглазов. – Санкт-Петербург : АртСПб, 2019. – 348 с.: ил. цв.

44. F 22112

Стражи времени. Керамическая скульптура Древнего Китая. Выставка (2018-2019; Москва) : каталог выставки / сост. М. Меньшикова ; Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. – Москва : РИП-холдинг, 2018. – 72 с.: ил. цв.

45. D 32219

Юрова Е.С. О бисере, бусах и прошлом времени. Воспоминания московского коллекционера / Е.С. Юрова. – Москва : Этерна, 2019. – 488 с.: ил., [48] с. ил. цв.

Живопись**46. G 6845**

Levin M. Johann Koler (1826-1899) / M. Levin. – Tallinn : Eesti Kunstmuuseum, 2019. – 502 с.: ил.: ил.цв.

47. E 16948

Агратина Е.Е. Театральный декоратор Джузеппе Валериани и его время. Александр Рослин в европейской и русской художественной среде XVIII века. Из истории русско-европейских художественных связей. / Е. Е. Агратина. – Москва : Прогресс-Традиция, 2019. – 608 с.: ил., [16] с. ил.

48. G 6847

Андрей Есионов. От А до Я в пространстве художника / авт. текста А. Якимович и др. – Москва : СканРус, [б. г.].

[Ч. 1] : [Альбом]. – 236 с.: ил.: ил. цв., 4 л. с разв. – Биогр.: с.235.

[Ч. 2] : Каталог произведений. - 48 с.: ил. цв.

49. G 6848

Андрей Есионов. Отражения в цветной воде. Акварели. (2016; Москва) : каталог выставки / авт. текстов: А. Боровский, А. Егоров, А. Арутюнян ; Российская академия художеств, Московский музей современного искусства. – Москва : Майер, 2016. – 128 с.: ил.цв.

50. F 22108

Аникеев В.М. Ангел за плечами. Книга о художниках : в 2 ч. / В.М. Аникеев. – Смоленск : Историко-литературный журнал "Странникъ", 2019. – 2ч.

51. F 22107

Бахтияров Р.А. Дмитрий Шувалов. Художник. Педагог. Личность : монография / Р.А. Бахтияров. – Санкт-Петербург : Астерион, 2019. – 128 с.: ил.: ил. цв.

52. F 22122

Боголюбов А.П. Записки моряка-художника / А.П. Боголюбов. – 6-е изд., стереотип. – Самара : Арт-Лайт, 2019. – 320 с.: ил., [32] с. ил. цв., фронт. - портр.

53. G 6844

Бусева-Давыдова И.Л. Русская иконопись от Оружейной палаты до модерна: сакрального образа / И.Л. Бусева-Давыдова ; Российская академия художеств. – Москва : БуксМАрт, 2019. – 476 с.: ил.: ил. цв.

54. E 16946

Виталий Боровик. Образы и судьбы. Живопись. Графика. Выставка (2020; С.-Петербург) : каталог выставки / С.-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина при РАХ. – Санкт-Петербург, 2020. – 74 с.: ил. цв.

55. F 22124

Владимир Кранц. Живопись : альбом / вступ.ст. С. Н. Левандовского. – Санкт-Петербург : АРТИНДЕКС, 2016. – 160 с.: ил. цв., фронт. - портр.

56. F 22114

Владимир Стразов. Живи, картина! К 50-летию профессиональной деятельности / авт. ст. С.Л. Гонобоблева и др. – Санкт-Петербург : АРТИНДЕКС, 2017. – 260 с.: ил.: ил. цв.

57. E 16965

Джакомо Ди Д. Малевич: живопись и философия от абстракционизма до минимализма / Дж. Джакомо Ди ; пер. с итал. П. Б. Дроздовой. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2018. – 246 с., [8] с. ил.цв. – (Независимый альянс).

58. E 16979

Дункан Д.Д. Лумп - собака, которая съела Пикассо / Д.Д. Дункан. – Москва : Ад Маргинем Пресс : ABCdesign, 2018. – 100 с.: ил.: ил.цв.

59. F 22117

Иосиф Зисман. К 90-летию со дня рождения = Joseph Zisman : альбом / авт.-сост. И. Кушнир. – Санкт-Петербург : П.Р.П., 2004. - 200 с.: ил.: ил. цв., фронт.-ил. цв. – (Авангард на Неве).

60. D 32213

Кирюхина Е.М. Средневековье как источник вдохновения в творчестве прерафаэлитов и их последователей / Е.М. Кирюхина ; Ун-т Дмитрия Пожарского. – Москва : Русский фонд содействия образованию и науке, 2019. – 240 с., [16] с. ил. цв.

61. F 22110

Кольцова Т.М. Каргопольская икона: из собрания Государственного музейного объединения "Художественная культура Русского Севера" [альбом] / Т.М. Кольцова ; ГМО "Художественная культура Русского Севера". – Москва : Верхов С.И., 2019. – 224 с.: ил. цв., фронт.-ил. цв. – (Свод русской иконописи).

62. С 28767

Кононов Н.Н. Живопись Михайловского дворца / Н.Н. Кононов. – Санкт-Петербург : Аврора, 2019. – 64 с.: ил. цв. – (Библиотека "Авроры").

63. 03:92(И) Л-30 НЧЗ

Лейкинд О.Л. Художники русского зарубежья. Первая и вторая волна эмиграции : биографический словарь : в 2 т. / О.Л. Лейкинд, К.В. Махров, Д.Я. Северюхин ; Фонд имени Д. С. Лихачева. – Санкт-Петербург : Мирь, 2019. – 2т.

64. Е 16983

Мила Маркелова/ Павел Попов : альбом / ред.-сост. Н. Подгорская. – Москва : Майер, 2015. – [128] с.: ил. цв.

65. F 22119

Михаил Иванов. Живопись. Графика : альбом / сост. М. Иванов. – Санкт-Петербург : ДЕАН, 2016. – 200 с.: ил. цв. – (Авангард на Неве).

66. D 32218

Нюридсани М. Уорхол / М. Нюридсани ; пер. с фр. Е.А. Макаровой. – Москва : Этерна, 2019. – 664 с., [16] с. ил. – (Новая версия).

67. D 32217

Олейник М.С. Марианна Веревкина. Эволюция стиля от символизма к экспрессионизму / М.С. Олейник. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2019. – 206 с.: ил., [38] с. ил.: ил.цв. – (Независимый альянс).

68. Е 16985

Омар Чхаидзе. Мой путь : альбом / ред.-сост. Т. Мещерякова ; Российская академия художеств ; Европейская академия естественных наук. – Москва : Maier, 2016. – 224 с.: ил. цв., фронт.-портр. цв.

69. F 22121

Родион Гудзенко. Живопись. Графика. Скульптура : альбом / авт. текста А. Гудзенко. – Санкт-Петербург : ДЕАН, 2017. – 208 с.: ил.: ил. цв., фронт.-ил. цв. – (Авангард на Неве).

70. Е 16984

Эрнст Климов. Рисунок. Живопись. Графика : альбом / авт. текста.: Э. Климов, Ю. Григорьев. – Москва : Maier, 2018. – 168 с.: ил.: ил. цв., фронт.-портр.

Скульптура

71. F 22120

Константин Симун = Konstantin Simun : альбом / [авт. текстов Е. Андреева, [и др.]]. – Санкт-Петербург : П.Р.П., 2009. – 184 с.: ил.: ил. цв., фронт.-портр. – (Авангард на Неве).

72. F 22118

Лев Сморгон. Живопись. Графика. Скульптура : альбом / авт. текста Е. Тюнина, И. Лебедева. – Санкт-Петербург : ДЕАН, 2018. – 196 с.: ил.: ил. цв., фронт.-портр. цв. – (Авангард на Неве).

73. E 16947

Ян Нейман. Неизвестные работы. = Yan Neiman. Unknown works. Выставка (2020; С.-Петербург) : каталог выставки / авт. текста О.Е. Русинова ; Научно-исследовательский музей при Российской академии художеств. – Санкт-Петербург : НП-Принт, 2020. – 104 с.: ил.: ил. цв.

История

74. D 32223

Бройтман Л.И. Малая Морская улица / Л.И. Бройтман, Е.И. Краснова. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2019. – 232 с., [26] с. ил.: ил. цв. – (Независимый альянс).

75. D 32214

Вальков Д.В. Генуэзская эпиграфика Крыма / Д.В. Вальков ; Университет Дмитрия Пожарского, Московский гос. университет им. М. В. Ломоносова. – Москва : Русский фонд содействия образованию и науке, 2015. – 368 с.: ил.

76. D 32211

Вреде К.А. Зарисовки старого Выборга. / К. А. Вреде ; пер. со швед. Г. Зубцовой ; текст к рисункам Габриэля Лагуса. – [Санкт-Петербург] : Гйоль, 2018. – 72 с.: ил.

77. E 16960

Дневники великого князя Константина Николаевича. 1858-1864 / отв. ред. С.В. Мироненко. – Москва : РОССПЭН, 2019. – 727 с., [48] с. ил.: ил. цв. – (Бумаги Дома Романовых).

78. C 28765

Жерихина Е.И. Петербургская семья : научно-популярное издание / Е.И. Жерихина. – Санкт-Петербург : Аврора , 2019. – 64 с.: ил.: ил. цв. – (Библиотека "Авроры").

79.Е 16978

Карельский перешеек. Страницы истории : [сборник статей] / сост. Л.И. Амирханов. – Санкт-Петербург : ОСТРОВ, 2017
 Кн. 1. – 2017. – 400 с.: ил., [16] с. ил. цв. – Библиогр. в подстроч. примеч.;
 Кн. 2. – 2018. – 448 с.: ил., [16] с. ил. цв. – Библиогр. в подстроч. примеч.;
 Кн. 3. – 2019. – 368 с.: ил., [8] с. ил. цв.

80.Д 32230

Койвисто - Приморск. Краеведческий сборник / Краеведческий музей Приморска. – Санкт-Петербург : ОСТРОВ, 2017. – 128 с.: ил.

81.Д 32212

Креленко Н.С. Такие разные... Судьбы английских интеллектуалок Нового времени / Н.С. Креленко, Л.Н. Чернова, А.К. Костина. – Москва : Русский фонд содействия образованию и науке, 2018. – 352 с.: ил.

82.Е 16945

Левин О. От конца до начала. Петербургские адвокаты, царскосельские купцы, кадеты, Марк Шагал, две Беллы, соперник Сергея Прокофьева и многое другое... / О. Левин. – Санкт-Петербург : ИПК "Коста", 2014. – 880 с.: ил.: ил.цв.

83.Д 32210

Привалов В. Каменноостровский проспект. Дом №26-28 / В. Привалов. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2019. – 548 с.: ил.

84.Д 32202

Ратникова М.С. Домик на Всеволожской / М.С. Ратникова. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2020. – 217 с.: ил.

85.Ф 22132

Ткаченко В.Ф. Форт "Александровский" ("Риф") / В.Ф. Ткаченко. – Санкт-Петербург : ОСТРОВ, 2016. – 272 с.: ил.

86.Ф 22131

Ткаченко В.Ф. Форт "Граф Милютин" / В.Ф. Ткаченко. – Санкт-Петербург : ОСТРОВ, 2019. – 160 с.: ил., [8]с. ил. цв.

87.Д 32229

Ткаченко В.Ф. Форт "Серая Лошадь" / В.Ф. Ткаченко. – Санкт-Петербург : ОСТРОВ, 2017. – 96 с.: ил.

88.Ф 22111

Ткаченко В.Ф. Форт "Тотлебен". 1897-2013 / В.Ф. Ткаченко. – Санкт-Петербург : ОСТРОВ, 2016. – 240 с.: ил., [8]с. ил. цв.

89.Е 16963

Чернышова-Мельник Н.Д. Последний император: жизнь и любовь Михаила Романова / Н.Д. Чернышова-Мельник. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2019. – 506 с., [40] с. ил.: ил. цв., фронт.-портр.

Литературоведение

90. G 6851

М.Ю. Лермонтов. Творческое наследие и современная театральная культура. 1941-2014 : сборник документов / сост. Е.В. Бронникова, Т.Л. Латыпова, Е.Ю. Филькина ; Российский государственный архив литературы и искусства. – Москва : Минувшее, 2014. – 336 с.: ил., [16] с. ил. цв.

91. C 28774

Эккерман И.П. Разговоры с Гёте / И.П. Эккерман ; пер. с нем. Н. Ман. – Москва : РИПОЛ классик, 2020. – 408 с., фронт.-портр. – (Искусство и действительность).

Музееведение

92. D 32216

Алакшин А.Э. Наука в музее / А.Э. Алакшин. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2019. – 92 с.: ил.

93. D 32207

Кантор С.Г. Альфред Барр и интеллектуальные истоки музея современного искусства / С.Г. Кантор ; пер. с англ. А. Захаревич, А. Глебовской. – Москва : Ад Маргинем Пресс : Музей современного искусства "Гараж", 2019. – 392 с.: ил.

94. D 32208

Коваль Л.М. Первый советский директор Румянцевского музея князь В.Д. Голицын / Л.М. Коваль ; Российская гос. б-ка. – Москва : Пашков дом, 2017. – 246 с. : ил.: ил. цв.

95. C 28766

Некрасов С.М. Первый Пушкинский музей России : научно-популярное издание / С.М. Некрасов. – Санкт-Петербург : Аврора , 2019. – 64 с.: ил.: ил. цв. – (Библиотека "Авроры").

Философия

96. E 16953

Каган М.С. Избранные труды в VII т. : [в 8 т.] / М.С. Каган. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2006-2011. – 8т.

Эстетика

97. C 28773

Лало Ш. Введение в эстетику / Ш. Лало ; пер. с фр. С.Гельфгата. – Москва : РИПОЛ классик, 2017. – 456 с. – (Искусство и действительность).